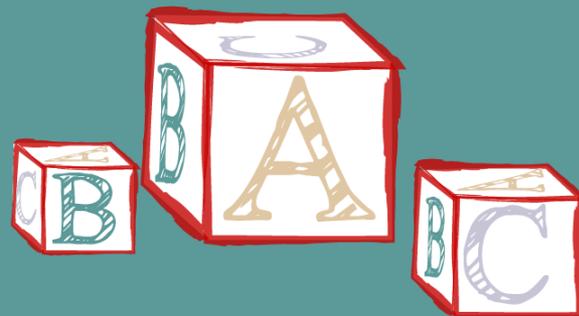


concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



Bari

Altamura

Capurso

Lo spazio che educa

11 febbraio 2019

Palazzo della Provincia, Lungomare Nazario Sauro, Bari

Scuola come **architettura**

Mariella Annese

Task Force ARTI - Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione



REGIONE PUGLIA



Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



CITTÀ METROPOLITANA DI BARI



COMUNE DI BARI



COMUNE DI ALTAMURA



COMUNE DI CAPURSO



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI

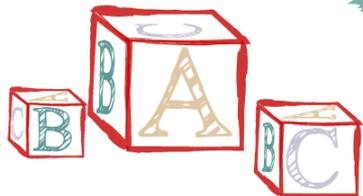


OIBA
ORDINE DEGLI INGEGNERI
della Provincia di Bari

Scuola come **architettura**

L'organizzazione spaziale degli edifici scolastici

Temi del progetto



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

1900

oggi



Spazio didattico (aula)

+

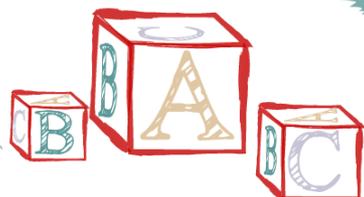
Spazio distributivo | spazio complementare

Differenti configurazioni architettoniche

2 modelli distributivi*

5 tipologie*

* Casi più significativi a cui ricondurre la maggior parte dei esempi realizzati



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

2 modelli distributivi

1900

A CORRIDOIO (o a caserma)



con corridoio laterale



con corridoio centrale

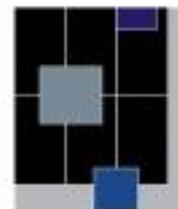


a ballatoio

Aula= unico spazio pedagogico

'anni 50

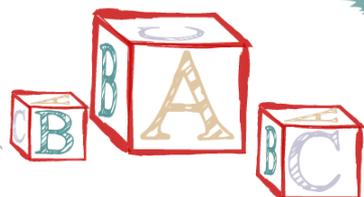
UNITÀ FUNZIONALE



nuclei base

- Rivoluziona l'idea di corridoio e disimpegno

- Alunno e qualità dell'apprendimento = centro dello spazio



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

1900

modello distributivo

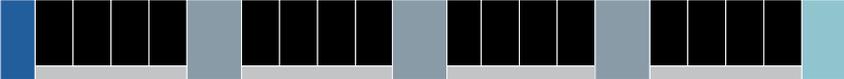
A CORRIDOIO



aula/scuola
scuola/caserma
a ballatoio

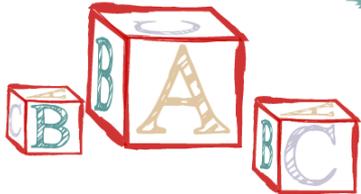
tipo

SCUOLA BLOCCO



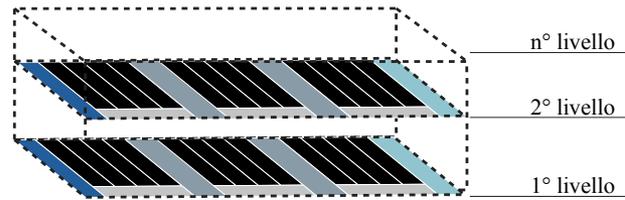
prevalente sviluppo lineare

- Modello legato alla strada e all'impianto urbano (edificio /isolato)
- Aula 55-80 mq
- Aule speciali + spazi di servizio



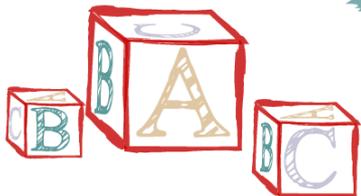
evoluzione

BLOCCO ACCORPATO



a) prevalente sviluppo lineare

- Sovrapposizione del blocco

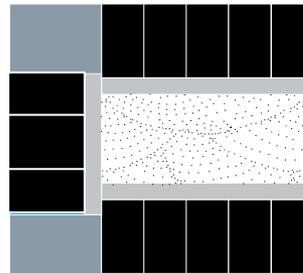


concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

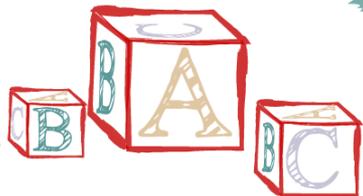
evoluzione

BLOCCO ACCORPATO



b.1) a C con cortile interno

- Accostamento dei blocchi

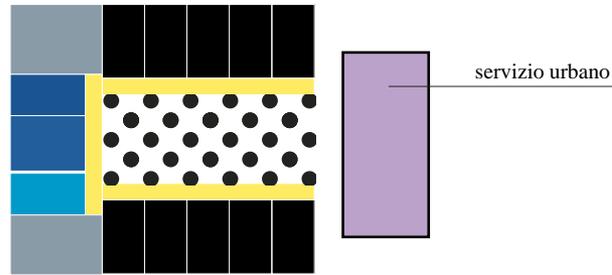


concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

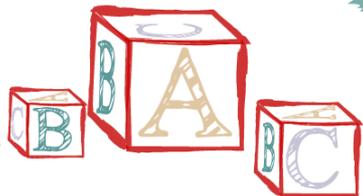
evoluzione

BLOCCO ACCORPATO



b.2) a C con corte

- Accostamento dei blocchi

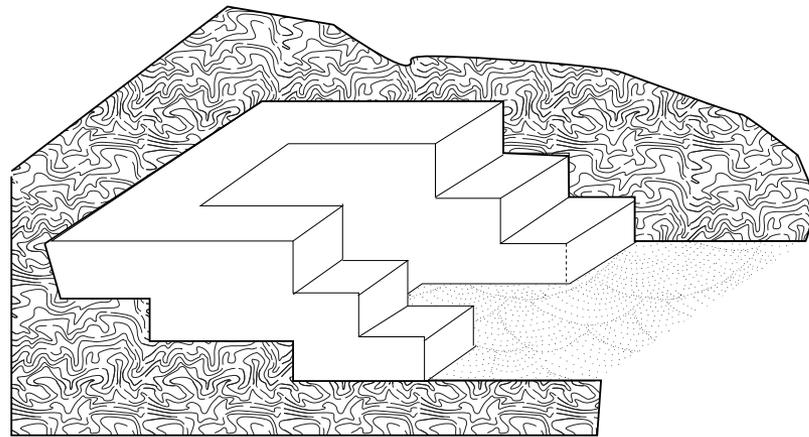


concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

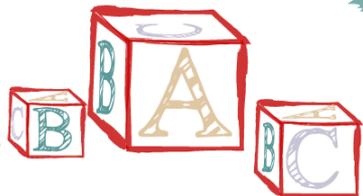
evoluzione

BLOCCO ACCORPATO



c) a gradoni

- Accostamento dei blocchi



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

2^a tipologia

'50

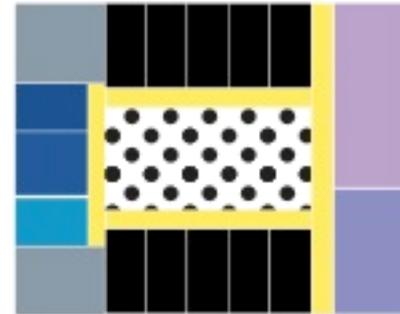
modello distributivo

A CORRIDOIO



tipo

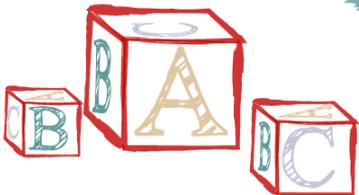
SCUOLA A PIASTRA



evoluzione del blocco a C

- Inclusione di funzioni in precedenza esterne
- Grandi dimensioni

Organizzazione introversa dello spazio



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

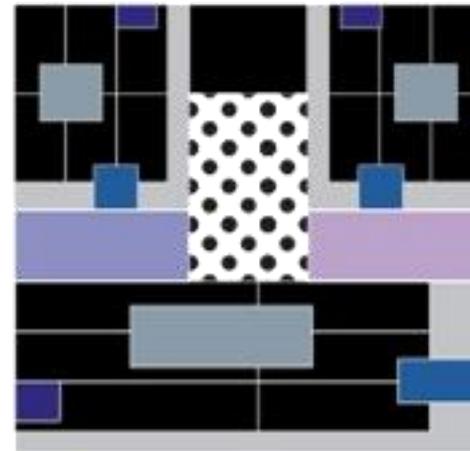
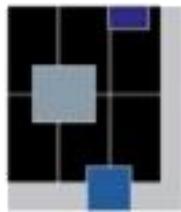
'50

modello distributivo

tipo

UNITÀ FUNZIONALE

SCUOLA A PIASTRA

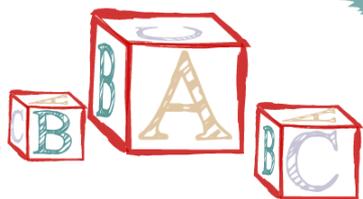


nuclei base

evoluzione del nucleo funzionale

- Ruolo della/e corte/i
- Ruolo della copertura

Organizzazione introversa dello spazio



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

evoluzione

SCUOLA A PIASTRA CON VUOTO INTERNO

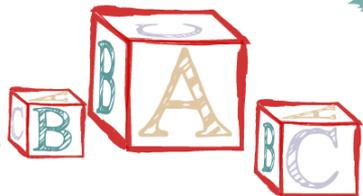


scoperto



coperto

Organizzazione introversa dello spazio



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

'70

modello distributivo

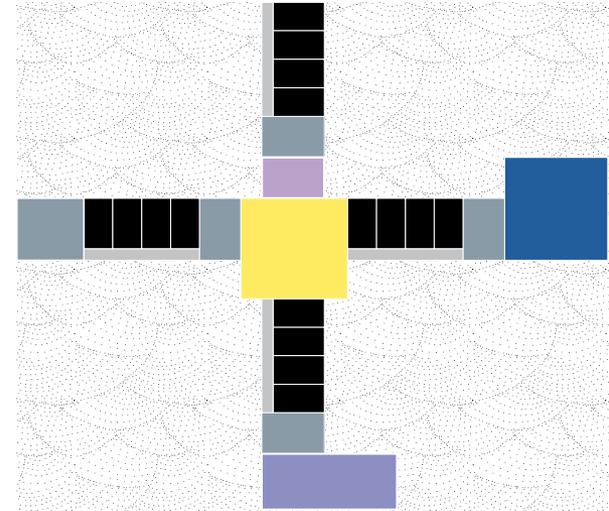
A CORRIDOIO



- Evoluzione del blocco accorpato
- Dimensioni dilatate (rottura dell'isolato)
- Spazi distributivi prevalenti

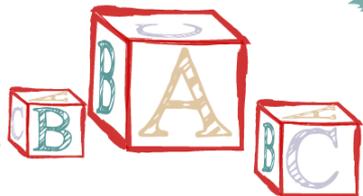
tipo

SCUOLA A ESTESA



a croce

Ricerca di relazioni visive con il contesto



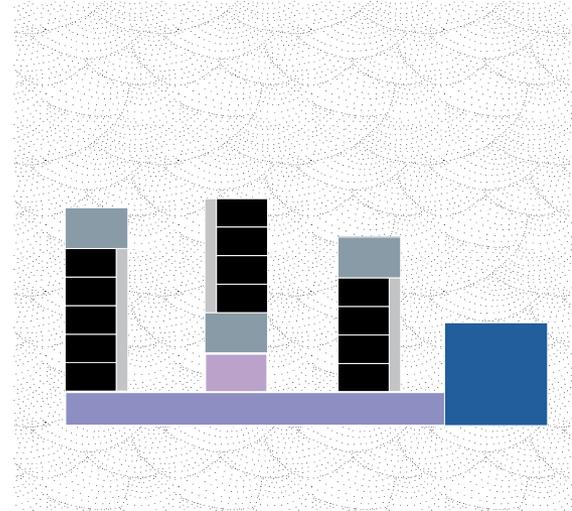
'70

modello distributivo

A CORRIDOIO

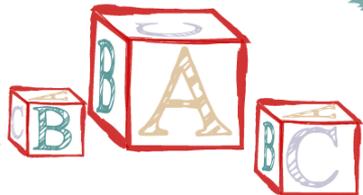


SCUOLA ESTESA



a pettine

Ricerca di relazioni visive con il contesto



concorsi di progettazione

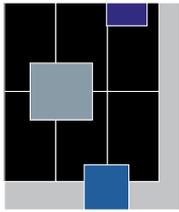
poli per l'infanzia

modello distributivo

tipo

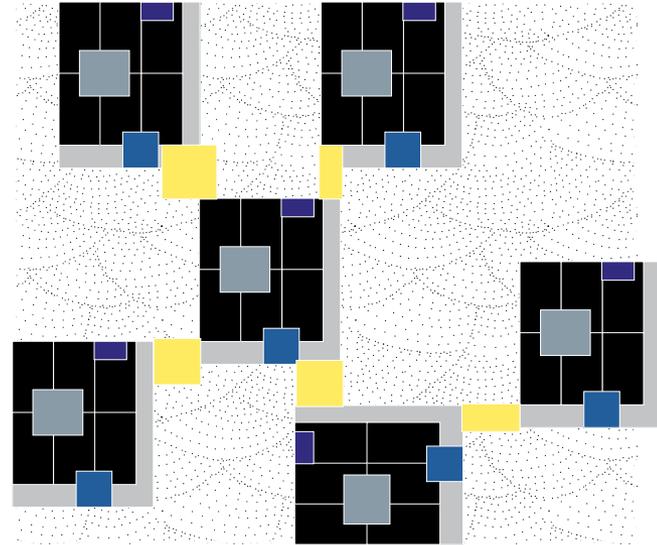
'70

UNITÀ FUNZIONALE



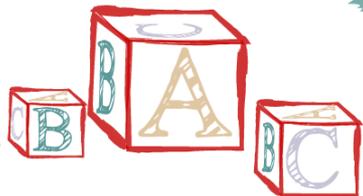
- Distributivo più contenuto e specializzato

SCUOLA ESTESA



aperta

Ricerca di relazioni vive con il contesto

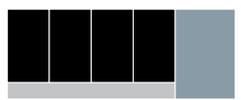


4 ^ tipologia

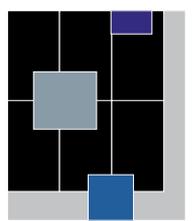
'70- '90

modello distributivo

tipo



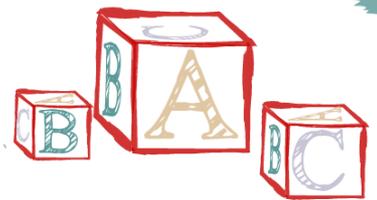
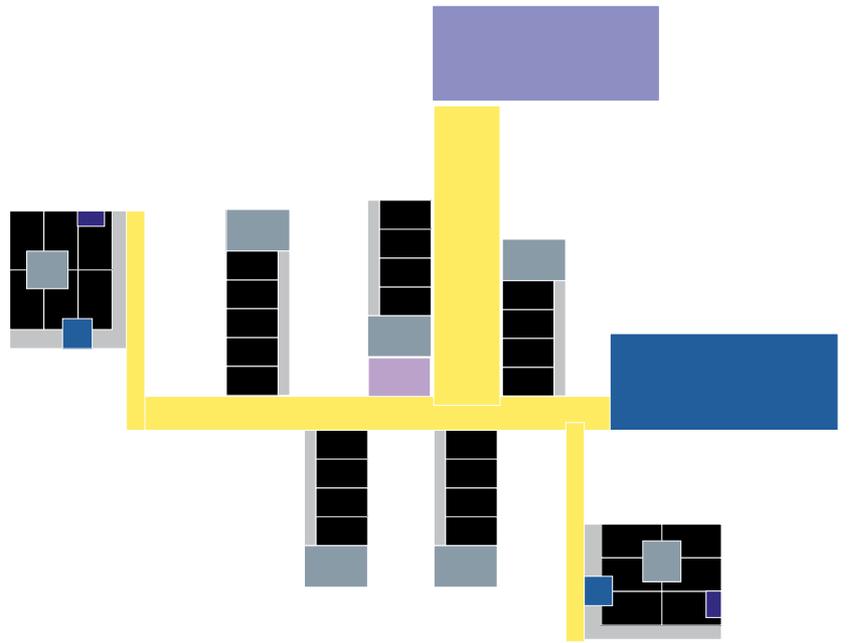
A CORRIDOIO
aula/scuola
scuola/caserma
a ballatoio



UNITÀ FUNZIONALE
nuclei base

- Impianto urbano

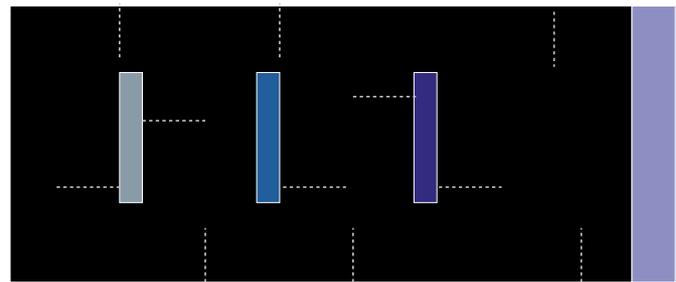
SCUOLA STRADA



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

oggi

OPERN PLAN

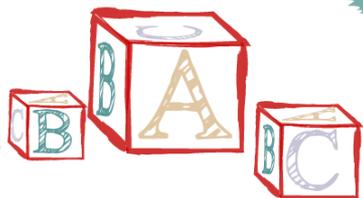


Eliminazione di spazi connettivi

Ambiti indifferenziati

Componenti mobili di separazione

Spazio in evoluzione



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

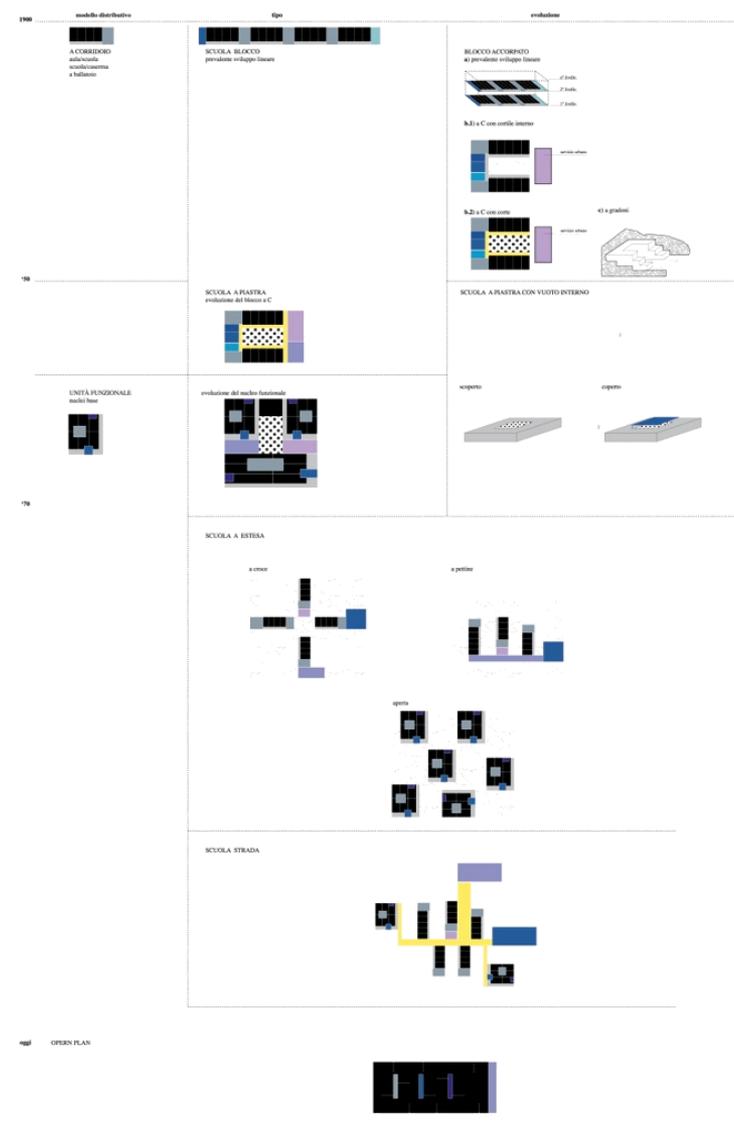
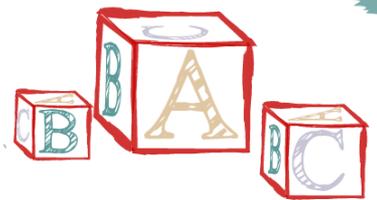
SINTESI

Concorso La scuola all'aperto (1949)

Triennale di Milano 1960

Decreto Legislativo n. 18 -
dicembre 1975

Linee guida- aprile 2013

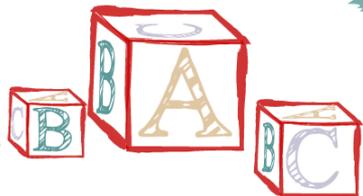


concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Scuola come **architettura**

L'organizzazione spaziale degli edifici scolastici

Temi del progetto



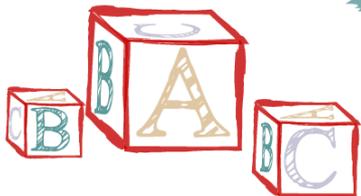
concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Temi del progetto

(premessa)

L'illustrazione di temi **non è esaustiva e** individua approcci parziali rispetto al tema più generale dell'innovazione del modello tipologico (coerente con i nuovi modelli educativi).

Tuttavia riteniamo che possano offrire spunti per una riflessione più attenta nel progetto della scuola contemporanea.



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

Temi del progetto

Edificio scolastico e forma urbana

Edificio scolastico e Progetto culturale

Spazio educativo/progetto "politico"

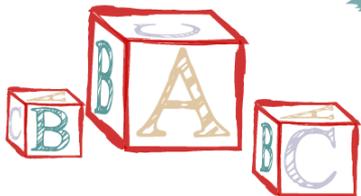
Spazio e progetto educativo

spazio educativo/risorsa

Edificio /paesaggio

Arte e conoscenza

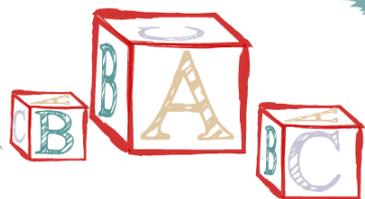
.....



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Temi del progetto

Edificio scolastico e forma urbana



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

Progettisti: Luigi Figini (1903 -1984)

Gino Pollini (1903 -1991)

Committente: Adriano Olivetti

Progettazione | realizzazione: 1939-

funzione originale: asilo nido

funzione attuale: Asilo nido comunale

IVREA - via Camillo Olivetti, 34



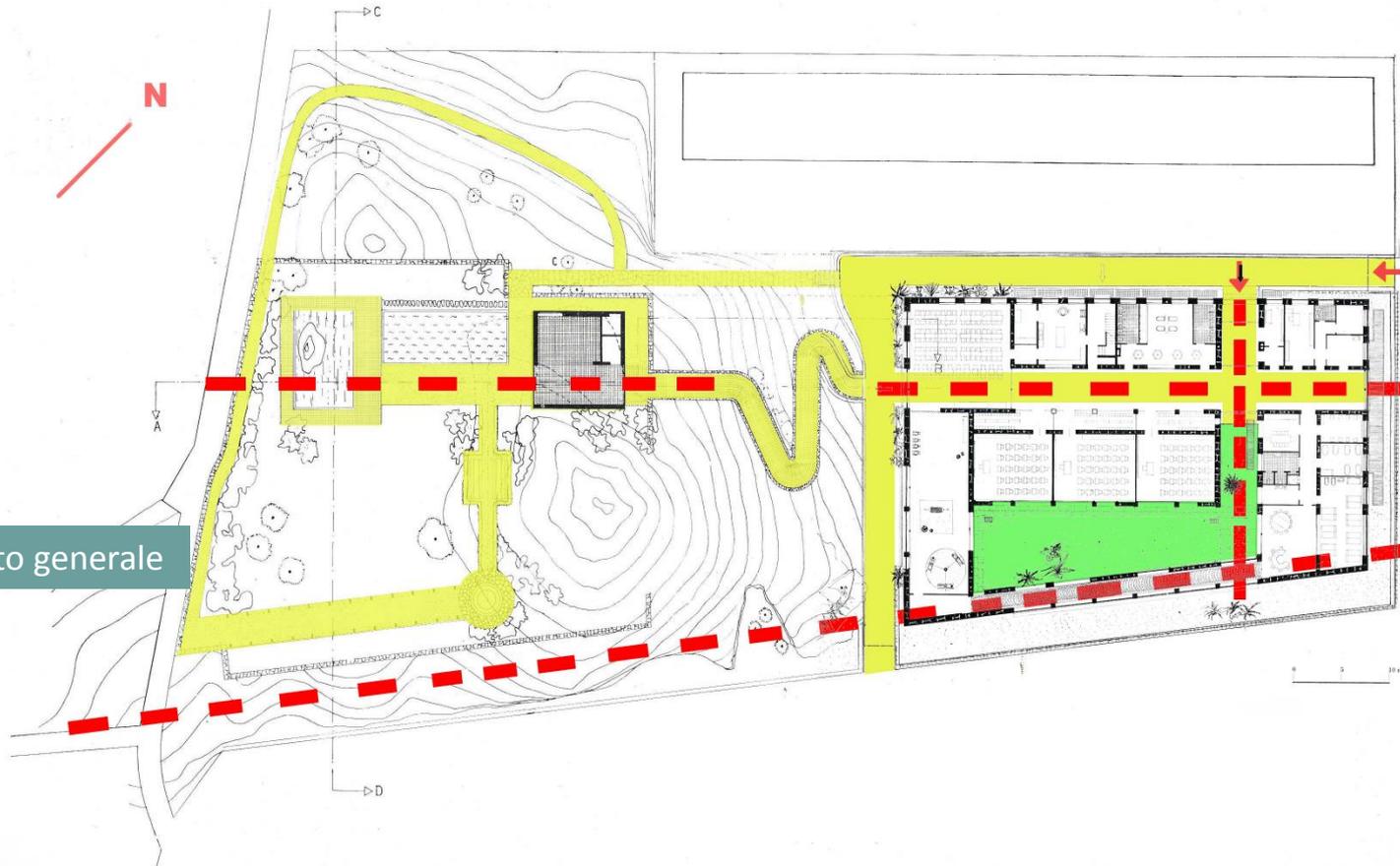
“I diversi elementi costruttivi – i due fabbricati principali, il portichetto e gli elementi minori – sono ordinati in una composizione unitaria, in cui ha parte fondamentale l’andamento altimetrico del terreno.”

“Da rapporti armonici semplici derivano le proporzioni dei vari elementi del complesso e la positura di questi sul terreno.”

Figini, Pollini; Relazione di progetto



0 10 20 m



Rapporto con il contesto

Dialogo con l'orografia

Allineamenti con il progetto generale



Scuola/contesto/ambiente

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



Soluzioni energetiche



Scuola/contesto/ambiente

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Organizzazione funzionale

1. amministrazione e ambulatorio
2. servizi, bagni, cucina, refettorio
3. aule per bambini da uno a sei anni e sala dei giochi
4. un asilo nido per i bambini fino ad 1 anno.

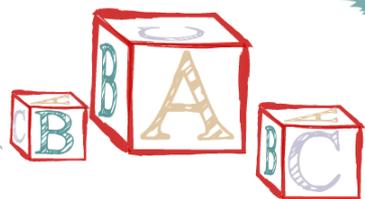
Rigore volumetrico vs ricchezza planimetrica



Temi del progetto

Edificio scolastico e forma urbana

Edificio scolastico e Progetto culturale



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

Asilo Sant'Elia (CO)

Progettisti: Giuseppe Terragni

Committente: Congregazione di carità

Progettazione | realizzazione: 1936-37

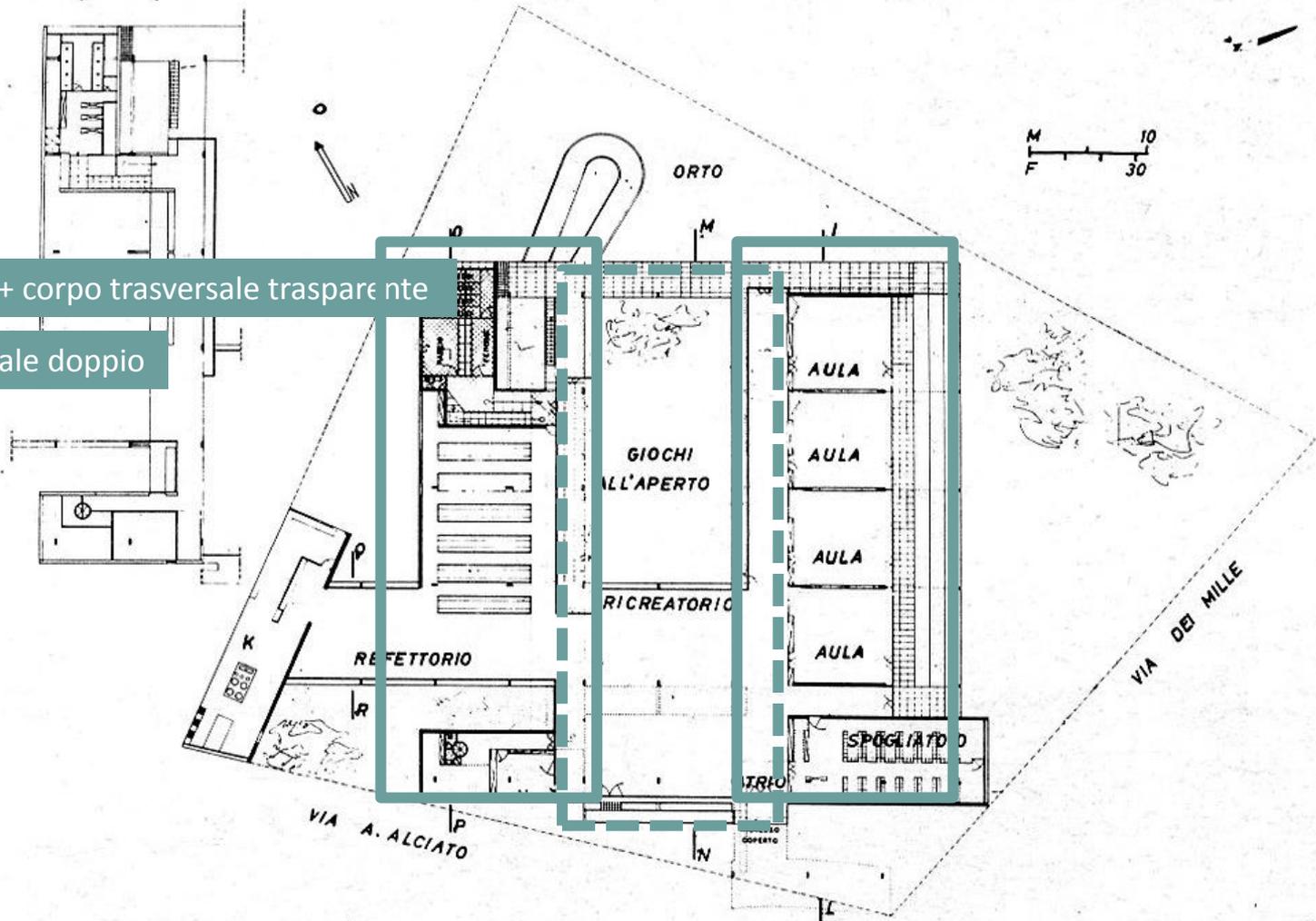
Funzione asilo nido

Via Alciato, 15



Spazio educativo/progetto sociale

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



Composizione

Blocchi paralleli + corpo trasversale trasparente

Reticolo strutturale doppio

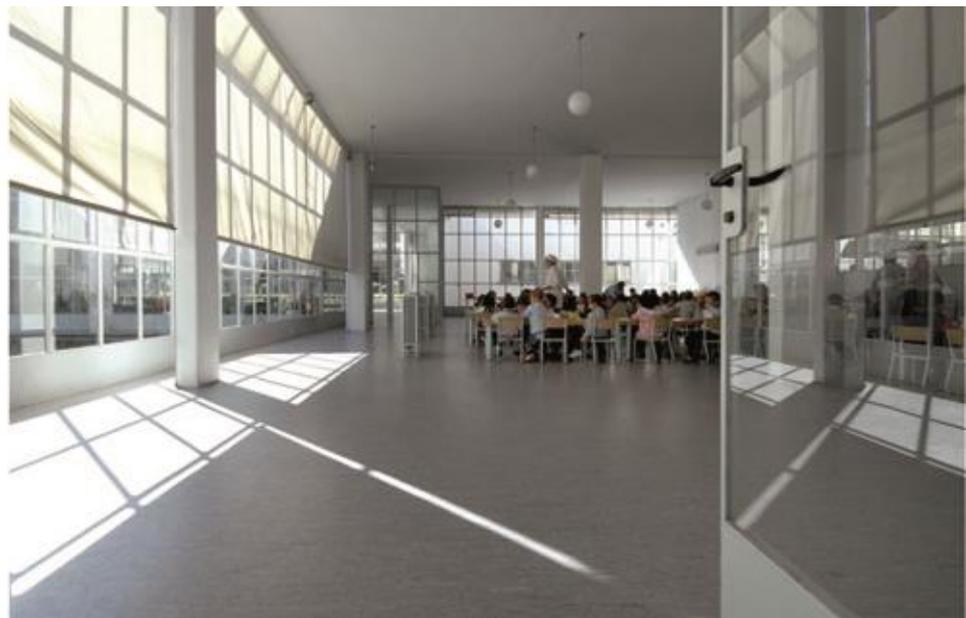
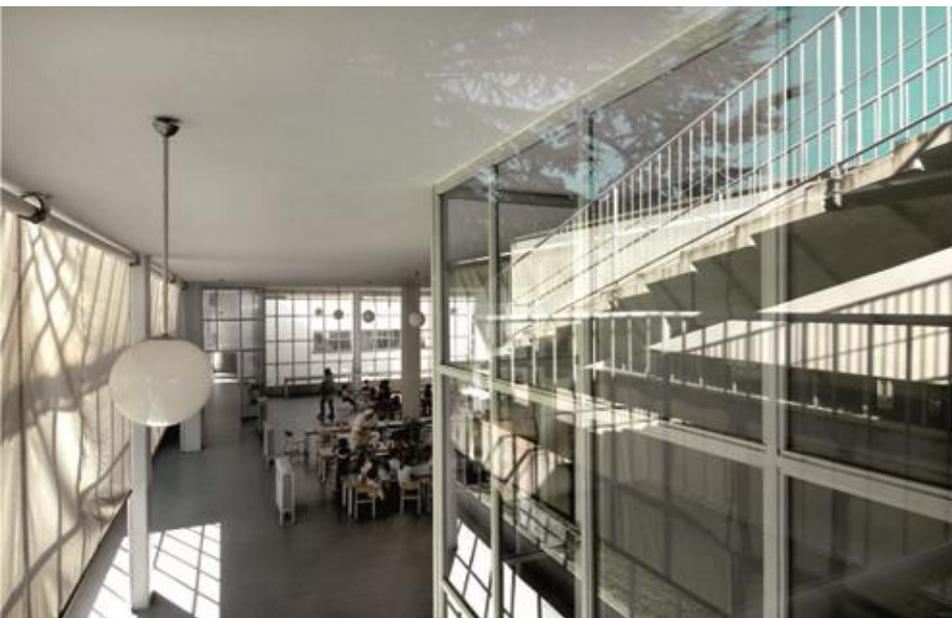


concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Rapporto con il contesto



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



L'organizzazione spaziale degli edifici scolastici
spazio educativo/progetto politico

concorsi di progettazione

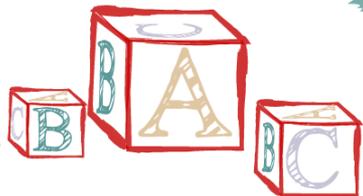
poli per l'infanzia

Temi del progetto

Edificio scolastico e forma urbana

Edificio scolastico e Progetto culturale

Spazio educativo/progetto "politico"



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Scuola elementare a Chiarano -

Progettisti: C+S Architects Carlo Cappellari
Maria Alessandra Segantini

Committente: Comune di Chiarano

Realizzazione: 2013

Funzione scuola elementare
Via Marconi 21, Chiarano, Treviso

**Premio AgibileBella 2014 – progetto
selezionato**

**Piranesi Award 2014 - progetto
selezionato**



Spazio educativo/progetto sociale

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



In qualità di architetti e studiosi, riconosciamo un ruolo politico nell'ambito urbano di questi piccoli spazi dove la progettazione non è intesa a produrre oggetti indipendenti, come è il caso delle cattedrali del consumismo (i centri commerciali) o le cattedrali della cultura (i musei) le quali, a dispetto della loro natura prevalentemente privata, sono considerate le nuove arene pubbliche della società. Riconsiderare gli edifici scolastici e il loro ruolo all'interno dell'ambito urbano e della comunità da un'angolazione innovativa può portare a un nuovo modo di concepire il presente e a mettere nuove basi per un futuro migliore. In questo senso, gli edifici scolastici possono essere considerati importanti strumenti politici.



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia



Spazio educativo/progetto sociale

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



Atrio-piazza



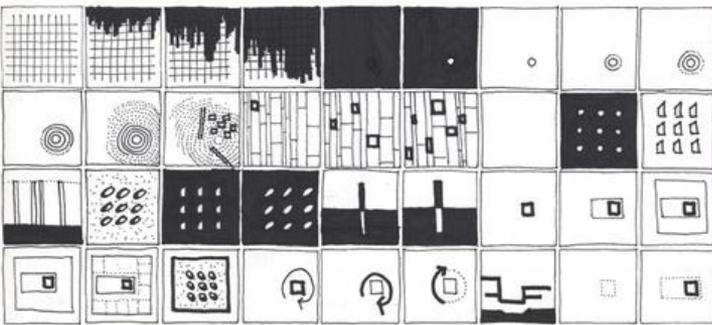
Spazio educativo/progetto sociale

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



Spazio educativo/progetto sociale

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



Esperienza teatrale di condivisione degli intenti

Scuola generatrice di gerarchie

Spazio accogliente

Luogo di scambio multiculturale

“Trasformare le scuole da edifici che ‘devo frequentare’ in edifici che ‘voglio frequentare’ ”.

-Alessandra Segantini-



Spazio educativo/progetto sociale

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

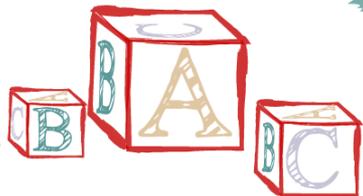
Temi del progetto

Edificio scolastico e forma urbana

Edificio scolastico e Progetto culturale

Spazio educativo/progetto “politico”

Spazio e progetto educativo



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

Progettisti: MoDusArchitects

Sandy Attia – Matteo Scagnol

Committente: COMUNE DI BOLZANO

Realizzazione: 2012

Funzione: Asilo nido, Scuola materna e
Centro famiglia

**Premio speciale della giuria alla prima
edizione del Premio Architetto Italiano 2013**
indetto dal Consiglio Nazionale Architetti
PPC.

**Premio AgibileBella 2014 – progetto
selezionato**



Rapporto con il contesto



Dimensione civica dell'intevento

- 01 centro famiglia
- 02 scuola d'infanzia
- 03 asilo nido
- 04 piazza
- 05 scuola elementare



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



Forma che dialoga con la natura



Scuola/contesto/ambiente

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

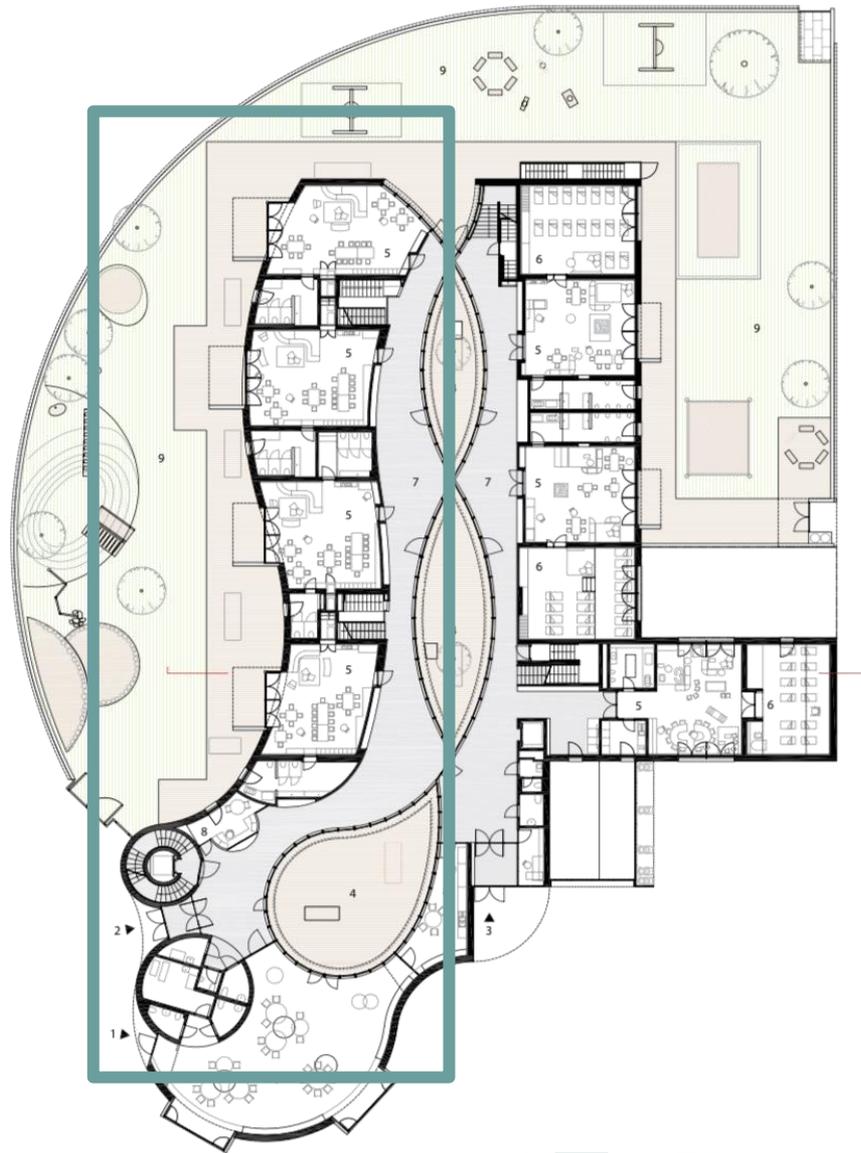


Scuola/contesto/ambiente

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Composizione e articolazione spaziale

Scuola materna



PIANTA PIANO TERRA

Scuola/contexto/ambiente

1 centro famiglia	6 locale riposo	11 terrazza
2 scuola d'inferenza	7 guardaroba attività	12 area inferscrimenti
3 asilo nido	8 ufficio	13 sala polifunzionale
4 corte esterna	9 area giochi esterna	14 spazio a doppia altezza
5 sala attività di gruppo	10 laboratorio	15 sala musica

PIANTA PIANO PRIMO

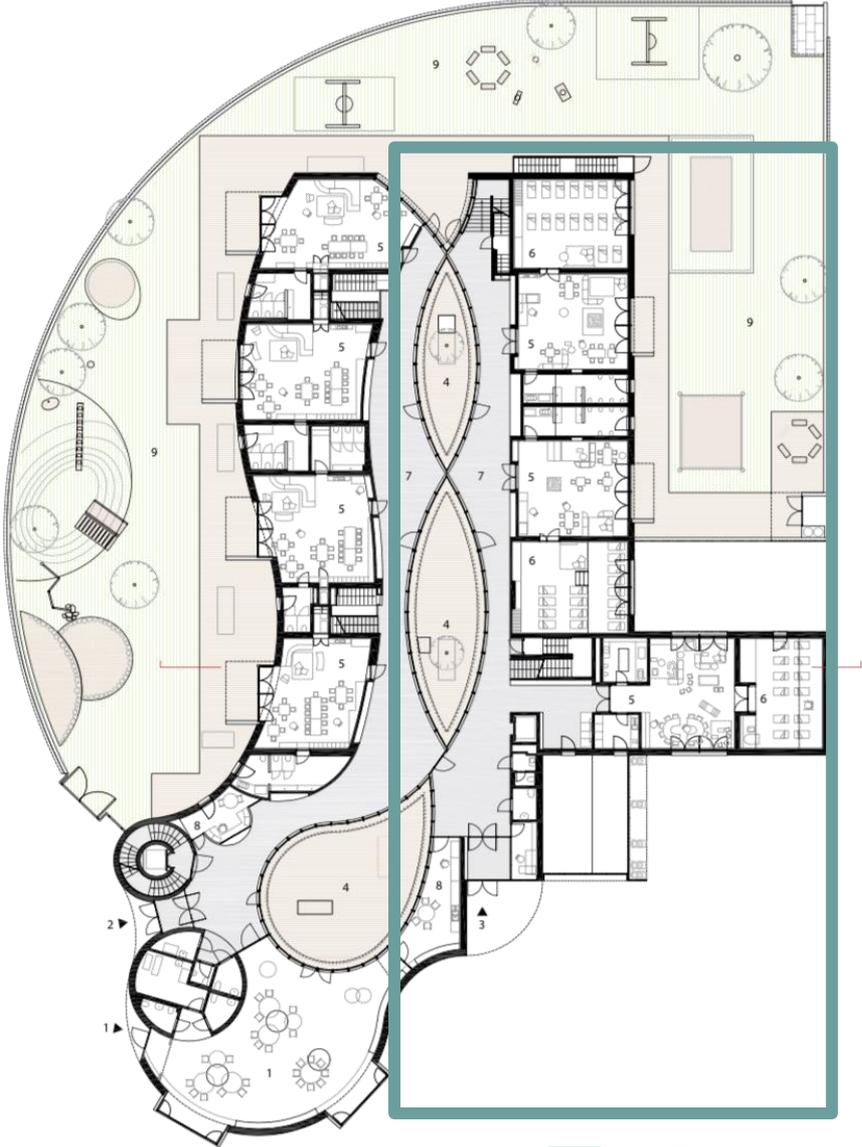
concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

1 centro famiglia	6 locale riposo	11 terrazza
2 scuola d'inferenza	7 guardaroba attività	12 area inferscrimenti
3 asilo nido	8 ufficio	13 sala polifunzionale
4 corte esterna	9 area giochi esterna	14 spazio a doppia altezza
5 sala attività di gruppo	10 laboratorio	15 sala musica

Composizione e articolazione spaziale

Asilo



PIANTA PIANO TERRA

Scuola/contexto/ambiente

1 centro famiglia	6 locale riposo	11 terrazza
2 scuola d'inferenza	7 guardaroba attività	12 area inferimenti
3 asilo nido	8 ufficio	13 sala polifunzionale
4 corte esterna	9 area giochi esterna	14 spazio a doppia altezza
5 sala attività di gruppo	10 laboratorio	15 sala musica

PIANTA PIANO PRIMO

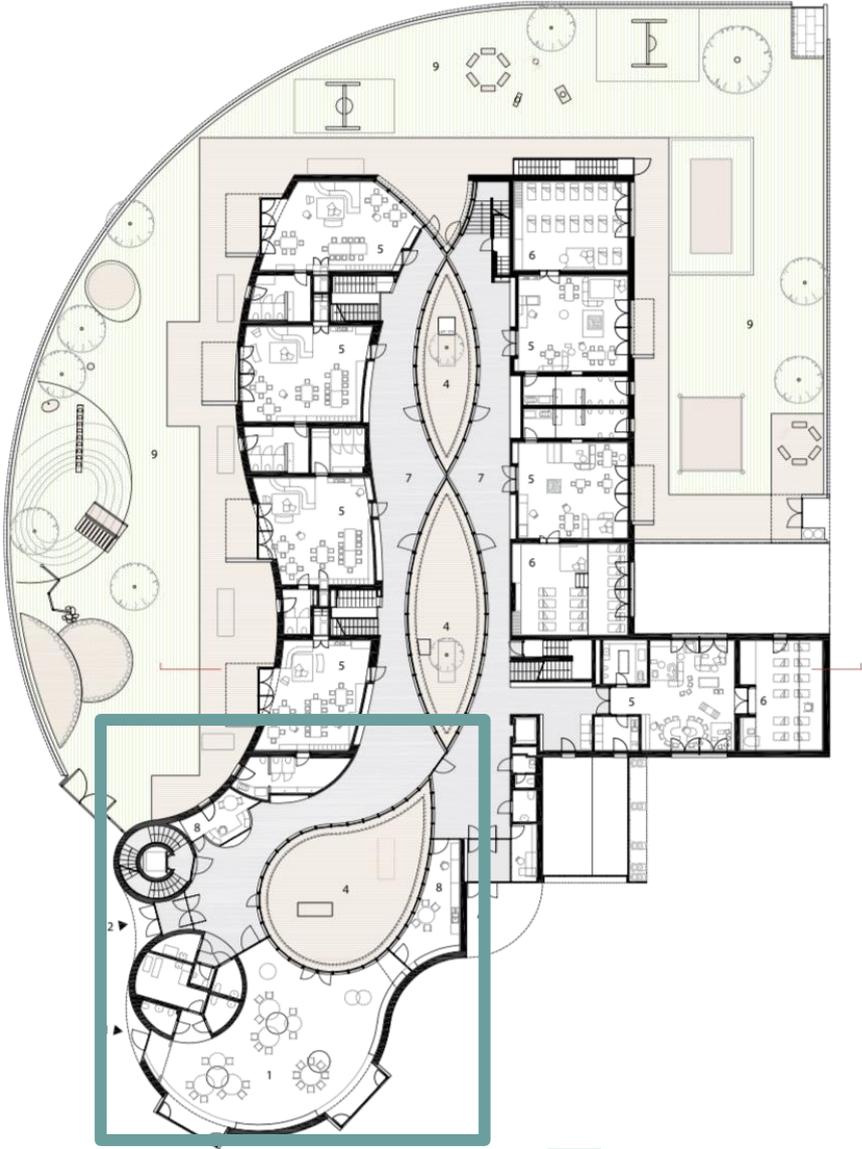
concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

1 centro famiglia	6 locale riposo	11 terrazza
2 scuola d'inferenza	7 guardaroba attività	12 area inferimenti
3 asilo nido	8 ufficio	13 sala polifunzionale
4 corte esterna	9 area giochi esterna	14 spazio a doppia altezza
5 sala attività di gruppo	10 laboratorio	15 sala musica

Composizione e articolazione spaziale

Centro civico



PIANTA PIANO TERRA

Scuola/contexto/ambiente

PIANTA PIANO PRIMO

concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

1 centro famiglia	6 locale riposo	11 terrazza
2 scuola d'infanzia	7 guardaroba attività	12 area infermeria
3 asilo nido	8 ufficio	13 sala polifunzionale
4 corte esterna	9 area giochi esterna	14 spazio a doppia altezza
5 sala attività di gruppo	10 laboratorio	15 sala musica

Scuola materna



Scuola/contesto/ambiente

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Scuola materna



Scuola/contesto/ambiente

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia



Asilo nido

Spazio per l'incontro

Spazio ricreativo

Spazio per il movimento





Progetto educativo

Contiguità funzionale = continuità d'uso nell'esperienza di crescita del bambino

Trasparenza = senso di partecipazione, di comunità e continuità

Articolazione spaziale = senso dello spazio del bambino

Ricerca materica = Luoghi dell'esplorazione



Temi del progetto

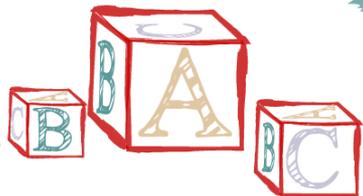
Edificio scolastico e forma urbana

Edificio scolastico e Progetto culturale

Spazio educativo/progetto “politico”

Spazio e progetto educativo

spazio educativo/risorsa



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

Progettisti: ONEWORKS

arch. Leonardo Cavalli, arch. Davide De Giobbi, arch. Michele Pugliese, arch. Luigi Pezzotta, Ing. Antonio Romanò

Committente: Vitruvio Immobiliare srl

Tipologia intervento: Realizzazione di servizi accessori

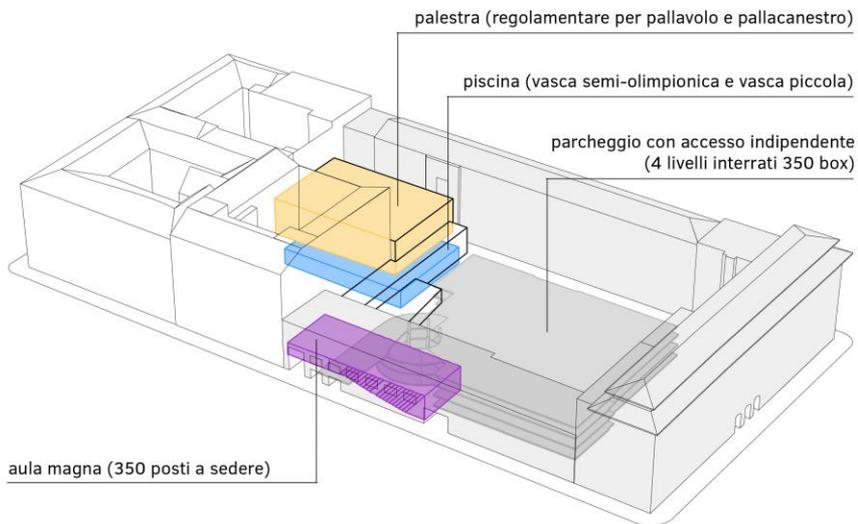
Progettazione/realizzazione: 2008-2014

Premio AgibileBella 2014 – progetto selezionato

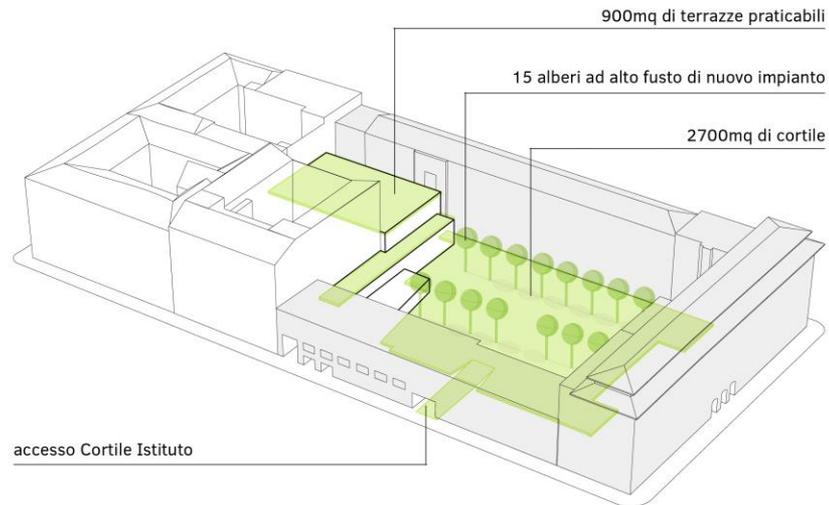


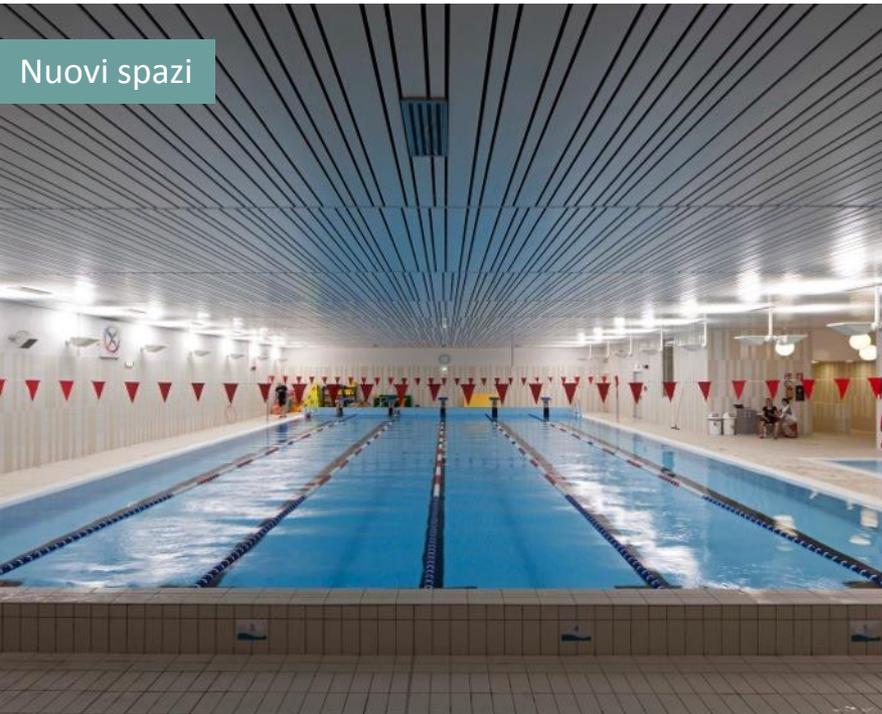
Programma funzionale

Attività



Spazi Aperti





Nuovi spazi



Spazio educativo/risorsa

concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Il cortile



Progettisti: Factory architettura – Mariella Annese, Milena Farina

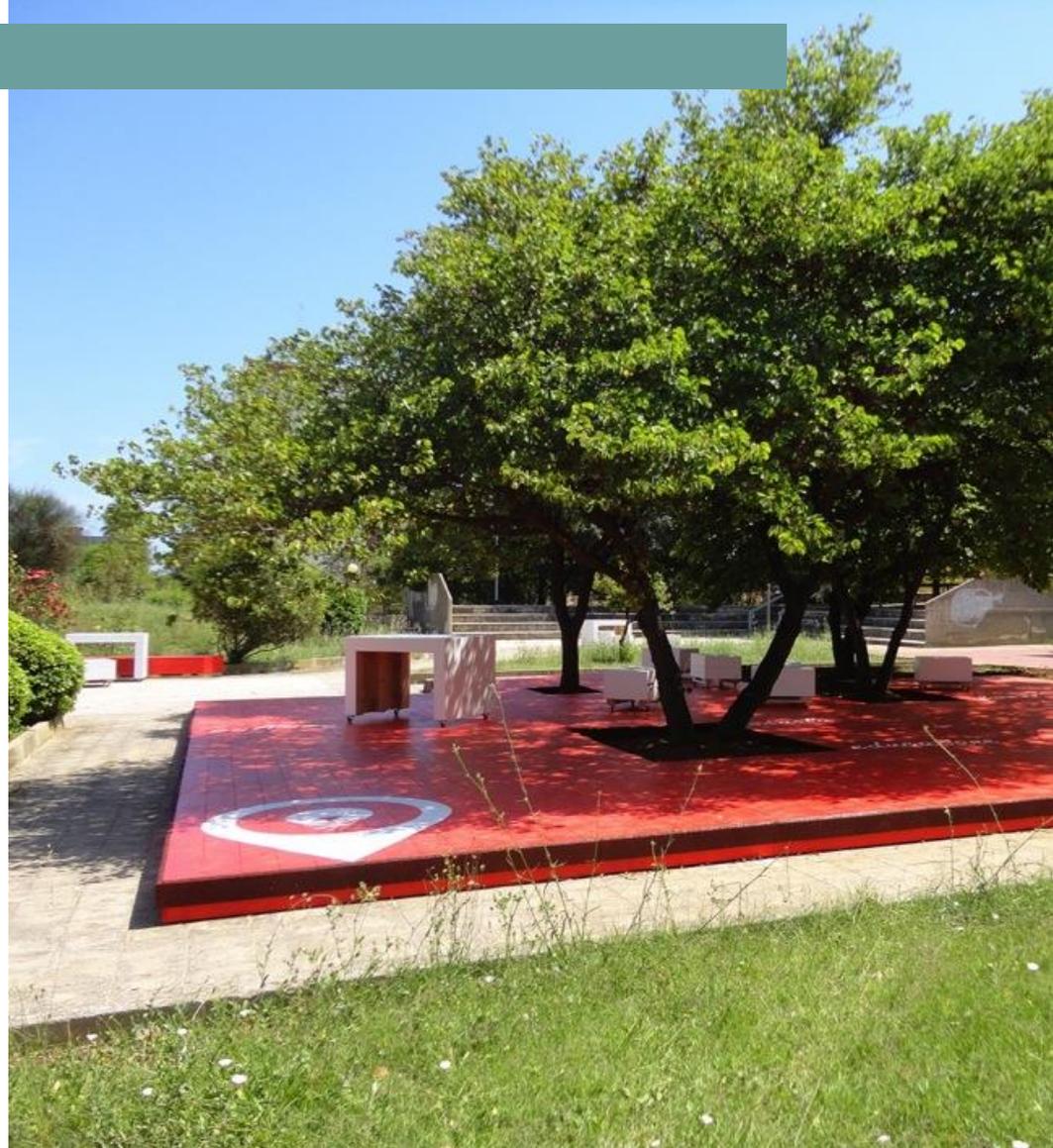
Committente: Save the Children Italia ONLUS

Tipologia intervento: Allestimento temporaneo giardino scolastico

Progettazione/realizzazione: 2014

Premio AgibileBella 2014 – progetto Menzionato

Premio RI.U.S.O 2014 - progetto Menzionato



Temi del progetto

Edificio scolastico e forma urbana

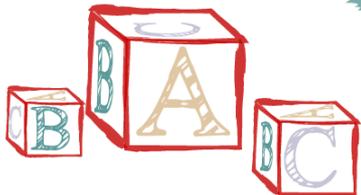
Edificio scolastico e Progetto culturale

Spazio educativo/progetto "politico"

Spazio e progetto educativo

spazio educativo/risorsa

Edificio /paesaggio



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Complesso Scolastico - Prato Smeraldo, Roma

Progettisti: grafton

Committente: Comune di Roma

Progettazione | realizzazione: 1936-37

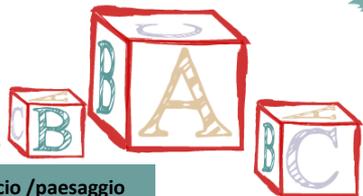
Funzione asilo nido

Via Alciato, 15

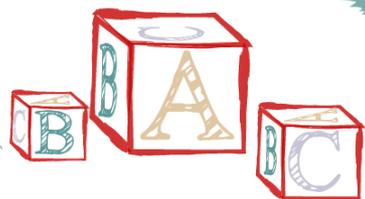
Vincitore del Concorso di progettazione
menoèpiù1-Prato smeraldo – non
realizzato

Cucine i nno e tico pgi o

Schema d psibil e pi aamt o



(altri) Temi del progetto



concorsi di progettazione

poli per l'infanzia

Temi del progetto

Edificio scolastico e forma urbana

Edificio scolastico e Progetto culturale

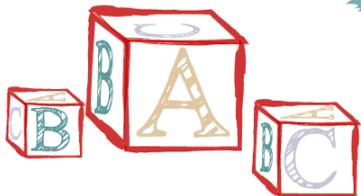
Spazio educativo/progetto "politico"

Spazio e progetto educativo

spazio educativo/risorsa

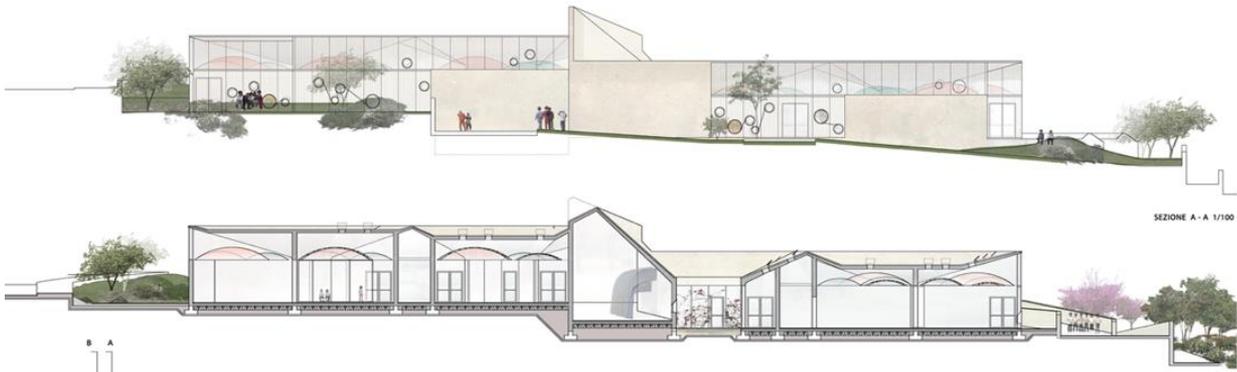
Edificio /paesaggio

Arte e conoscenza



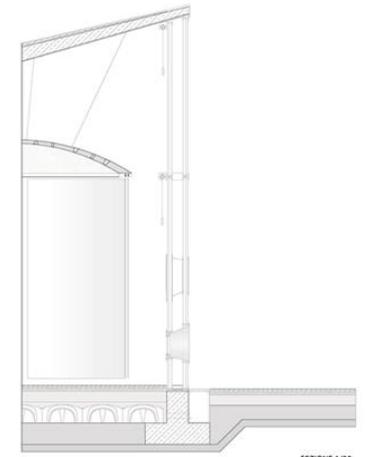
concorsi di progettazione

poli per l'infanzia



SEZIONE A-A 1/100

SEZIONE B-B 1/100



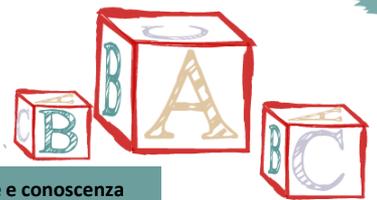
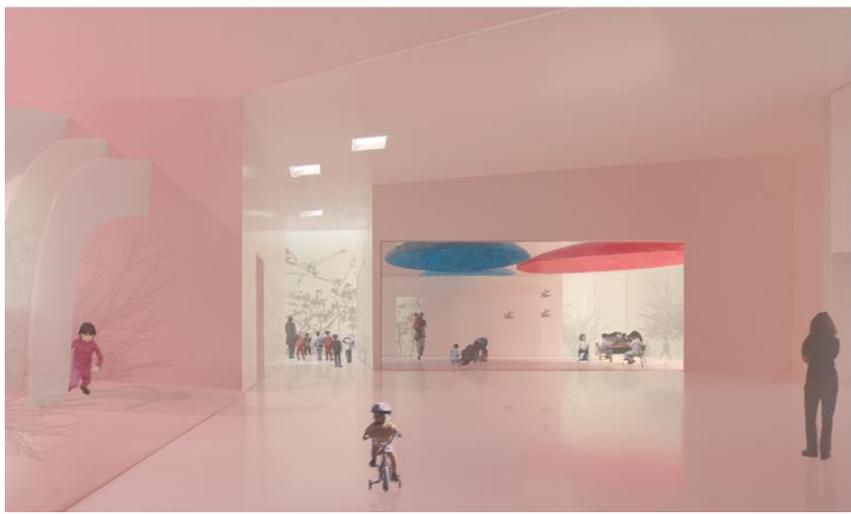
SEZIONE 1/20



EDIFICIO SCOLASTICO

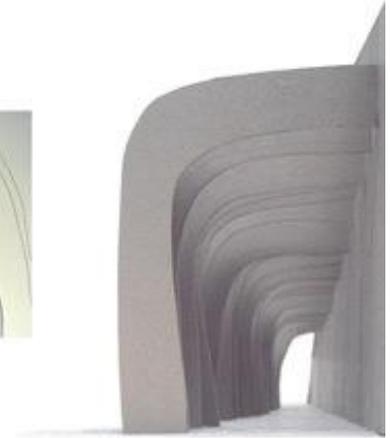
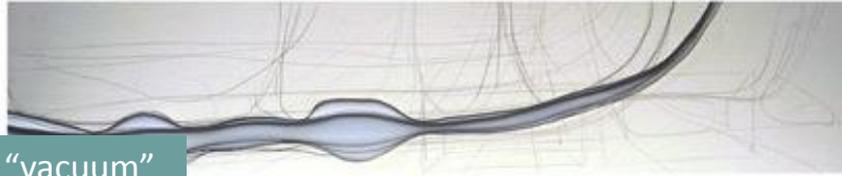
VISTA DI UNA SEZIONE

VISTA DELL'ATRIO



L'OPERA D'ARTE

verrà realizzata con pannelli in fibra flessibile rivestiti con un materiale gommoso antiurto tipo "Soft touch" molto resistente all'usura e agli agenti atmosferici. Ogni singolo pezzo è ancorato al muro e al pavimento con staffe in acciaio a scomparsa e tutti gli spigoli sono accuratamente stondati. La incisione sul pavimento è interamente rivestita dello stesso materiale gommoso con le alzate a raccordi a doppia curvatura tali da favorire un morbido passaggio tra i piani.



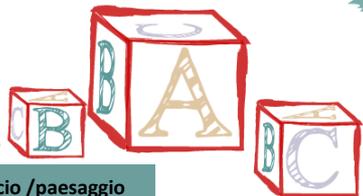
VELTA HABITA



INSEBBIMENTO NEL COMPLESSO SCOLASTICO



"Un corridoio traforato e mobile, disegnato da archi che variano continuamente per forma e chiaroscuri, in cui l'occhio segue vie di fuga prospettiche, come nella celebre galleria di Palazzo Spada del Borromini. Tra un'arcata e l'altra, spazio per mosse, gesti, svaghi. Per assecondare i giochi dei più piccoli, i loro spostamenti, i loro divertimenti. Girare, addentrarsi, costeggiare, saltare, percorrere, ruotare, uscire." – Relazione di Progetto -



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia

Temi del progetto

Edificio scolastico e forma urbana

Edificio scolastico e Progetto culturale

Spazio educativo/progetto "politico"

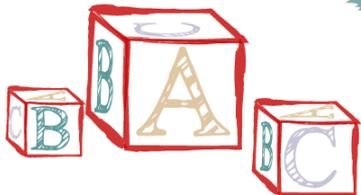
Spazio e progetto educativo

spazio educativo/risorsa

Edificio /paesaggio

Arte e conoscenza

.....



concorsi di progettazione
poli per l'infanzia