

·a·r·t·i·

Agenzia regionale  
per la tecnologia  
e l'innovazione

# RELAZIONE SULLA PERFORMANCE 2020



REGIONE PUGLIA

**ARTI Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione**  
[www.arti.puglia.it](http://www.arti.puglia.it)

## Indice

Introduzione .....	3
1. Sintesi delle attività di interesse per la collettività .....	4
1.1 L'Arti e la sua missione istituzionale .....	5
Organi .....	5
Assetto organizzativo .....	6
2. I risultati raggiunti .....	11
2.1 Le aree strategiche di ARTI .....	11
3. Il processo di redazione .....	13
3.1 La rendicontazione dei risultati raggiunti .....	13
3.2 Le azioni di miglioramento del Ciclo della Performance .....	13
4. ALLEGATI TECNICI .....	14

## Introduzione

Alla luce del D.Lgs. n. 150 del 27 ottobre 2009, così come modificato dal D.Lgs. n. 74/2017, le amministrazioni pubbliche sono tenute ad adottare metodi e strumenti idonei a misurare, valutare e premiare le performance organizzative e individuali, secondo criteri e metodi connessi al soddisfacimento dei bisogni della collettività di riferimento<sup>1</sup>.

Il D.Lgs. 150/2009 prevede che il ciclo di gestione delle performance si articoli nelle fasi riportate in Figura 1.

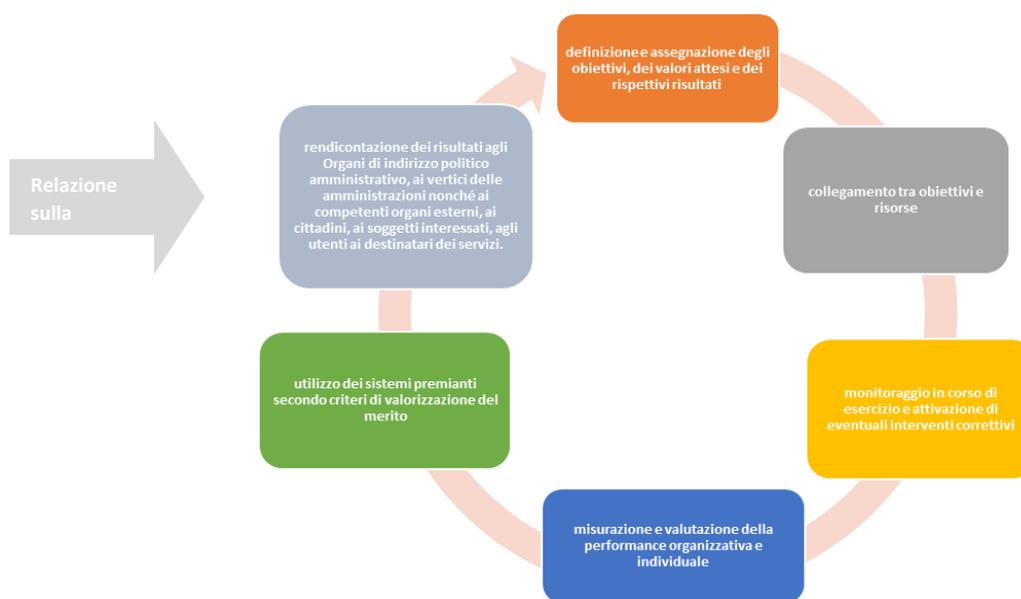


Figura 1 - Il Ciclo della Performance

La Relazione annuale sulla Performance<sup>2</sup>, redatta ai sensi dell'art. 10, comma 1, lettera b), del D.Lgs. n. 150/2009, così come indicato graficamente dalla freccia, è il documento annuale conclusivo del Ciclo della Performance, in cui sono presentati a consuntivo i risultati organizzativi rispetto agli obiettivi programmati, con la rilevazione di eventuali scostamenti, le criticità e le opportunità di miglioramento.

La Relazione annuale sulla Performance dell'Agenzia Regionale per la Tecnologia (ARTI) 2020 è stata redatta sulla base delle indicazioni della ex CiVIT, contenute nella delibera 5/2012<sup>3</sup>, e vuole configurarsi come un documento snello e comprensibile per tutti gli stakeholders interni ed esterni sullo stato di attuazione del Piano delle Performance 2020-2022.

<sup>1</sup> Nota circolare del Dipartimento della Funzione Pubblica del 29 marzo 2018.

<sup>2</sup> Comma così modificato dall'art. 8 del Decreto Legislativo n. 74/2017.

<sup>3</sup> "Linee guida ai sensi dell'art.13, comma 6, lettera b) del D.lgs. n. 150/2009, relative alla struttura e modalità di redazione della Relazione sulla performance di cui all'art.10, comma 1, lettera b), dello stesso decreto".

## 1. Sintesi delle attività di interesse per la collettività

Il 2020 ha rappresentato anche per l'ARTI un anno di grande complessità, ponendo alla struttura sfide inattese. A causa della pandemia da COVID-19, l'improvvisa necessità di adottare la modalità di lavoro da remoto per la maggior parte dei dipendenti si è accompagnata con l'esigenza di riprogrammare alcune attività di punta e rivedere per intero i consueti moduli organizzativi di attività rivolte a diversi target di pubblico.

Di fatto, la pandemia è intervenuta come minaccia esterna e impreveduta a sollecitare l'Agenzia su più fronti: quello strategico, quello operativo, quello organizzativo-strutturale. Ma, come la presente Relazione attesta, l'ARTI ha lavorato per trasformare tale criticità in una opportunità di cambiamento.

In estrema sintesi, e come sarà più puntualmente descritto nei paragrafi che seguono, si è intervenuti sui tre fronti citati in maniera per quanto possibile sinergica. In particolare:

- sul piano strategico, accelerando la transizione verso un'agenzia che sia un Knowledge hub regionale dell'innovazione, attraverso il consolidamento delle vocazioni allo sviluppo e diffusione di conoscenza e al networking; ne sono testimonianza la fioritura di una produzione di note statistiche, report sintetici su fenomeni dell'innovazione, report più strutturati di analisi di filiere e il potenziamento in chiave di divulgazione di strumenti di comunicazione più consolidati quali il portale web (che si è arricchito di nuove sezioni) e la newsletter;
- sul piano operativo, sperimentando nuove modalità di gestione totalmente online di alcuni interventi (come, a mero titolo di esempio, Estrazione dei Talenti) e degli eventi; in questo hanno avuto un ruolo significativo l'ampliamento della dotazione tecnologica dell'Agenzia, il potenziamento delle competenze nell'ambito della realizzazione di piattaforme e soluzioni web-based e un diffuso sforzo per l'autoapprendimento da parte dei dipendenti;
- sul piano organizzativo-strutturale, ricorrendo ampiamente allo smart working, ma parallelamente sperimentando e consolidando nuove modalità di interazione e coordinamento tra le varie componenti organizzative anche dal basso; è stato, inoltre, possibile potenziare l'organico dell'Agenzia con ulteriori due risorse a tempo indeterminato, grazie all'adozione del nuovo Modello organizzativo.

In conformità con quanto previsto dalla L.R. 7 febbraio 2018, n. 4 "Legge di riordino dell'Agenzia regionale per la tecnologia e l'innovazione", che ne ha ampliato missione e compiti, e della Convenzione triennale tra Regione Puglia e ARTI, approvata con DGR n. 22/2020, che ha definito gli obiettivi strategici per il periodo 2020-2022, la gestione 2020 dell'ARTI si è sviluppata lungo le linee strategiche individuate in tali documenti programmatici e cioè:

1. analisi, studio e sviluppo di visioni di dominio tecnologico e scientifico per il sistema socio-economico regionale;
2. analisi, studio e sviluppo di strumenti innovativi per il rafforzamento degli asset regionali della R&I;

3. analisi, studio e sviluppo di metodi e strumenti per il monitoraggio delle attività di ricerca e innovazione regionale oltre alle attività istituzionali e trasversali.

In quanto parte della costellazione regionale, anche nel 2020 l'ARTI ha sviluppato azioni e progettualità in collaborazione con diverse strutture della Regione Puglia. Tra queste, figurano la Presidenza, il suo ufficio di Gabinetto, la Struttura speciale di comunicazione istituzionale, l'Autorità di gestione del POR Puglia, il Coordinamento Politiche internazionali, molteplici assessorati, il Dipartimento Sviluppo economico, innovazione istruzione, formazione e lavoro, il Dipartimento Turismo, Economia della cultura e valorizzazione del territorio, il Consiglio regionale.

Durante il 2020, l'ARTI ha dunque realizzato attività istituzionali e progettuali, che posso essere clusterizzate secondo le linee strategiche di cui si è detto. Alcune sono andate in continuità con il 2019, altre si sono concluse, altre ancora sono state avviate nel corso dell'anno. Di tutte si dà conto nella presente Relazione sulla gestione.

## 1.1 L'Arti e la sua missione istituzionale

L'ARTI è un ente strumentale della Regione Puglia, diventato pienamente operativo nell'autunno del 2005; l'organizzazione e la struttura dell'ARTI, inizialmente disciplinate dalla legge istitutiva (L.R. n. 1 del 7 gennaio 2004) e dal "Modello organizzativo e dotazione organica", sono state parzialmente modificate a seguito dell'approvazione della L.R. 7 febbraio 2018, n. 4 "Legge di riordino dell'Agenzia regionale per la tecnologia e l'innovazione (ARTI)".

### Organi

La Legge Regionale n. 4/2018 ha parzialmente modificato gli organi dell'Agenzia, prevedendo, accanto al Presidente, un Comitato scientifico e un Collegio dei Revisori (art. 3).

Con DGR n. 866 del 29 maggio 2018, sono stati nominati:

- il Presidente, nella persona del prof. Vito Albino, che dall'agosto 2016 ricopriva la carica di Commissario straordinario dell'ARTI;
- i tre componenti del Collegio dei Revisori, nelle persone del Dr. Giuseppe Renis (Presidente del Collegio), del Dr. Giovanni Damiani e della Dr.ssa Immacolata Pia Augelli (componenti).

Sono attualmente al vaglio della Regione Puglia i componenti del Comitato scientifico, così come indicati dal Presidente di ARTI, ai sensi dell'art. 5 della L.R. n. 4/2018, con nota n. 1926 del 22 novembre 2019.

## Assetto organizzativo

Alla fine dell'esercizio 2020, quindi, risultano in forza all'Agenzia 11 dipendenti a tempo indeterminato e 1 dipendente in assegnazione temporanea proveniente da InnovaPuglia SpA. L'ARTI al momento è dotata di un unico dirigente (Direttore Amministrativo).

Nelle Tabelle 1 e 2 sono descritte alcune peculiarità del personale in forza all'Agenzia. In particolare, la Tabella 1 esamina alcune caratteristiche quali/quantitative di tutto il personale, mentre la Tabella 2 si concentra su un'analisi di genere.

Indicatori	2017	2018	2019	2020
<b>Età media del personale (anni)</b>	43,4	44,4	45,4	46,2
<b>Età media dei dirigenti</b>	58	59	60	61
<b>Tasso di crescita unità di personale negli anni</b>	0	0	0	18%
<b>% di dipendenti in possesso di laurea</b>	100	100	100	100
<b>% di dipendenti in possesso di master</b>	78	78	78	72,7
<b>% di dipendenti dottori di ricerca</b>	22	22	22	27,3
<b>% di dirigenti in possesso di laurea</b>	100	100	100	100
<b>Turnover del personale</b>	0	0	0	+2

Tabella 1 - Indicatori quali/quantitativi relativi al personale dell'Agenzia

Indicatori	2017	2018	2019	2020
<b>% di dirigenti donne</b>	0	0	0	0
<b>% di donne rispetto al totale del personale</b>	50	50	50	50
<b>% di personale di sesso femminile assunto a tempo indeterminato</b>	100	100	100	100
<b>Età media del personale femminile</b>	40,8	41,8	42,8	44,1

Tabella 2 - Analisi di genere

Il personale dell'Agenzia si conferma come un team a forte specializzazione. Nell'ultimo biennio sono state realizzate alcune attività di formazione di gruppo (corsi di inglese a vari livelli) e individuali; ma la vigenza di un regime di lavoro in smart working, che si è protratta per la maggior parte dei dipendenti durante molti mesi del 2020, ha di fatto diradato le occasioni di aggiornamento, se non per quelle autonomamente realizzate da singoli.

## 1.2 Il benessere organizzativo

Anche per il 2020, in continuità con quanto effettuato negli scorsi anni, si è proceduto alla (dipendenti e collaboratori) dell’Agenzia, attesa l’utilità dell’indagine per riflettere e porre in essere azioni correttive sugli ambiti oggetto di rilevazione.

L’indagine, condotta sulla base del modello disposto dall’Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC), è stata estesa a tutti i collaboratori dell’Agenzia. Per tale motivo, è stata eliminata la sezione “Grado di condivisione del sistema di valutazione” (lettere L, M e N) in quanto alcuni collaboratori non sono al momento interessati dal processo di assegnazione degli obiettivi e di misurazione e valutazione della performance individuale. Inoltre, considerato il numero limitato dei dipendenti e dei collaboratori, sono stati eliminati tutti i dati anagrafici ad eccezione del genere, il tutto per assicurare il massimo rispetto dell’anonimato.

Nella realizzazione dell’indagine, coordinata dall’OIV, sono stati rispettati i principi generali dell’anonimato della rilevazione e della trasparenza dei risultati.

Per il terzo anno, in coerenza con i processi di transizione digitale in essere in Agenzia, è stata avviata la rilevazione on-line. Attraverso la piattaforma Limesurvey è stato inviato sia ai collaboratori che ai dipendenti un questionario finalizzato a raccogliere le valutazioni relative al benessere organizzativo. Il link del questionario è stato inviato utilizzando l’indirizzo e-mail istituzionale del singolo lavoratore e si è deciso per tutti i dipendenti/collaboratori, di permettere la compilazione nelle venti giornate successive l’invio.

Le disposizioni volte al contenimento e alla gestione dell’emergenza epidemiologica hanno avuto un impatto sull’organizzazione e gestione delle attività e sulla rimodulazione del lavoro agile quale modalità ordinaria di lavoro: per tale motivo la sezione E relativa “al mio lavoro” è stata arricchita inserendo due sottosezioni riguardanti l’”Esperienza di lavoro agile” (E1) e lo “Stress tecnologico” (E2). Nelle tabelle 3 e 4 sono riportati i principali dati di sintesi.

Ambito di indagine	2012	2013	2014*	2016*	2017*	2018	2019	2020	Tassi di variazione medio annuale <sup>4</sup>
Sicurezza e la salute sul luogo di lavoro e lo stress lavoro correlato	4,01	4,16	4,43	4,88	4,89	4,76	4,67	4,70	1,89
Le discriminazioni	5,12	5,67	5,66	4,38	5,35	5,50	5,46	5,51	1,44
L’equità nella mia amministrazione	3,50	3,47	3,72	3,51	3,42	3,57	3,70	3,74	1,58

4 Il tasso di variazione medio annuale esprime la variazione media relativa ad ogni singolo anno di rilevazione.

$$\left[ \left( \sqrt[7]{\frac{BO_{2013}}{BO_{2012}} * \frac{BO_{2014}}{BO_{2013}} * \frac{BO_{2016}}{BO_{2014}} * \frac{BO_{2017}}{BO_{2016}} * \frac{BO_{2018}}{BO_{2017}} * \frac{BO_{2019}}{BO_{2018}} * \frac{BO_{2020}}{BO_{2019}}} \right) - 1 \right] * 100$$

Ambito di indagine	2012	2013	2014*	2016*	2017*	2018	2019	2020	Tassi di variazione medio annuale <sup>4</sup>
Carriera e lo sviluppo professionale	3,62	3,75	3,72	3,67	3,61	3,85	3,85	3,64	1,01
Il mio lavoro**	4,66	4,64	4,99	4,84	4,70	4,79	4,83	4,60	0,09
I miei colleghi	4,10	4,32	4,67	4,53	4,34	4,40	4,41	4,37	1,10
Il contesto del mio lavoro	3,08	3,18	3,18	2,91	3,44	3,69	3,66	3,50	2,88
Il senso di appartenenza	4,33	4,69	5,01	4,90	4,88	4,95	5,01	4,80	1,68
L'immagine della mia amministrazione	3,94	4,56	4,41	4,22	4,32	4,34	4,29	4,07	0,54

Tabella 3 - Dati di sintesi sul benessere organizzativo 2012-2020

Ambito di indagine	2012	2013	2014*	2016*	2017*	2018	2019	2020	Tassi di Variazione medio annuale
Il mio capo e la mia crescita	4,85	4,85	4,86	4,24	4,72	4,66	4,59	4,65	-1,14
Il mio capo e l'equità	4,41	4,69	4,69	4,09	4,36	4,33	4,29	4,36	-0,57

Tabella 4 - Dati di sintesi sulla valutazione del superiore gerarchico 2012-2020

Per una lettura di dettaglio dei dati relativi al benessere organizzativo 2020 si rinvia al [Report](#).

## 1.3 Gli stakeholder di ARTI

A causa della grande varietà di attività che l'Agenzia è chiamata a progettare e realizzare, i suoi stakeholders sono molteplici e diversificati.

Come discende dall'analisi di contesto, dalla missione, dalla strategia proposte nei paragrafi precedenti, è possibile tracciare una mappa delle relazioni, che di fatto coincide non solo con la descrizione dell'ecosistema dell'innovazione del quale l'ARTI è parte integrante, ma anche con l'identificazione dei target di riferimento delle proprie azioni. Questi ultimi sono costituiti da soggetti e organizzazioni, clusterizzabili per ambito operativo e/o geografico.

Nella Figura 2 si fornisce la rappresentazione grafica del network degli stakeholder dell'Agenzia, che sono raggruppati nei seguenti macroambiti o cluster:

- istituzioni e attori internazionali
- istituzioni nazionali
- regione puglia
- società
- impresa
- ricerca
- istruzione e formazione

e ai quali occorre aggiungere, quale ulteriore target, il soggetto collettivo costituito dai **media**.

Ad ognuno dei macroambiti, l'ARTI dedica iniziative specifiche, in termini di attività sia progettuali, sia trasversali.

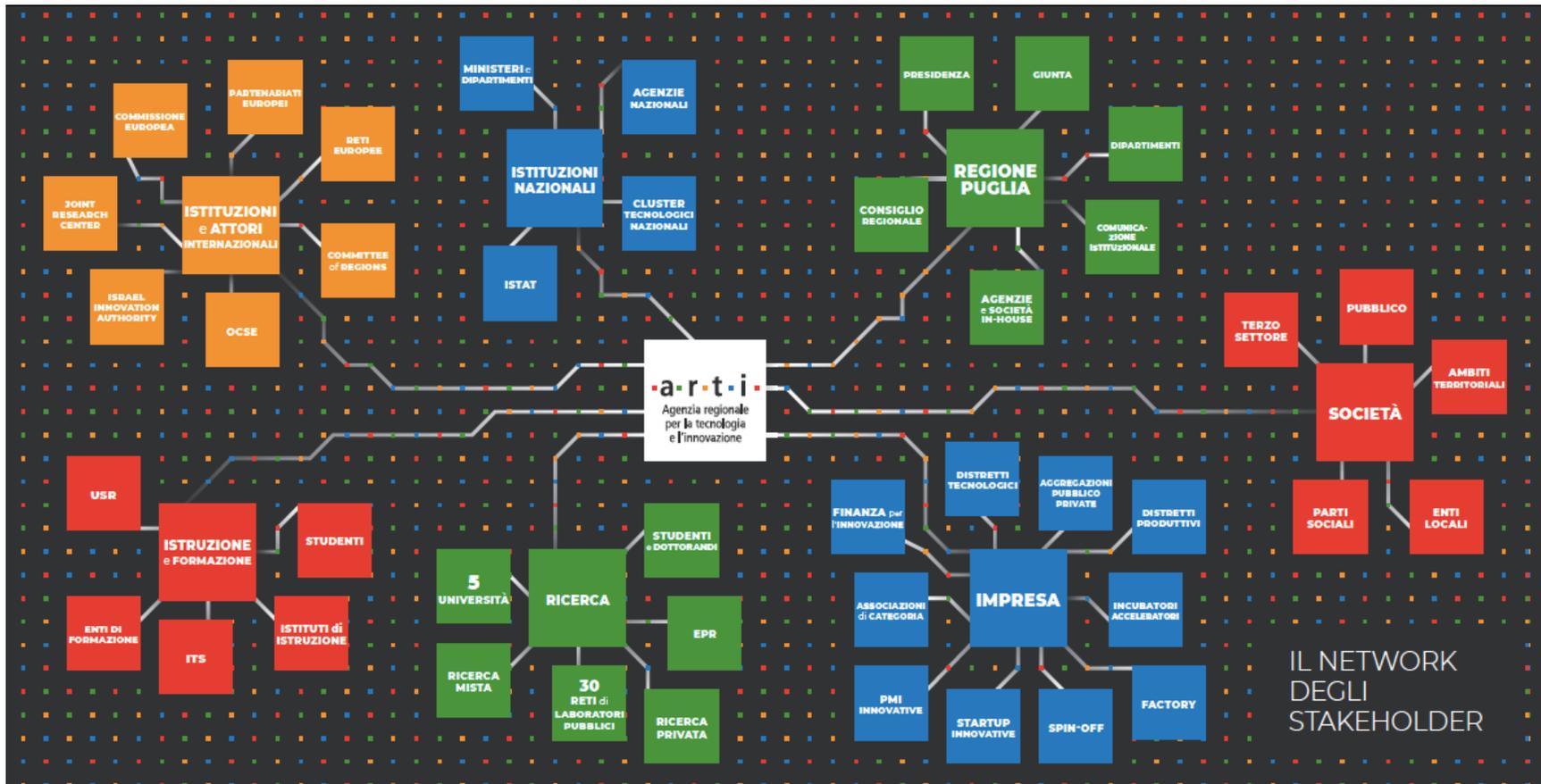


Figura 2 – Network degli stakeholder di ARTI

## 2. I risultati raggiunti

### 2.1 Le aree strategiche di ARTI

La vision istituzionale di ARTI è declinata in alcune aree strategiche, di seguito sinteticamente illustrate. Nel corso del 2020, per ciascuna area strategica, al fine di assicurare il conseguimento degli obiettivi:

- si sono portati avanti progetti e/o attività avviate nelle annualità precedenti
- sono state avviati progetti e/o attività;
- si sono conclusi progetti e/o attività, avviate nelle annualità precedenti.

#### Analisi, studio e sviluppo di visioni di dominio tecnologico e scientifico per il sistema socio-economico regionale.

Si tratta di un ambito composito, in cui ARTI ha sviluppato visioni tecnologiche e di dominio e visioni innovative per la società. Le attività si sono tradotte in ricognizioni sullo stato dell'arte di filiere produttive, report di foresight, studi di scenario, anche grazie a contenuti e informazioni rivenienti dalla realizzazione delle attività di progetti internazionali. I principali ambiti tematici hanno riguardato l'aerospazio, l'automotive, l'agroalimentare, la blue economy, l'economia circolare, l'industria culturale e creativa. Per quanto riguarda le visioni innovative per la società, le attività si sono concentrate sulle politiche industriali, la rigenerazione urbana, l'innovazione sociale.

Attività/Progetti avviati nel corso del 2020	Attività/Progetti in corso	Attività/Progetti conclusi nel corso 2020
MAM-MEDITERRANEAN AEROSPACE MATCHING	FUTURE4PUGLIA	INCUBA
ASPIR	INNONETS	TRITON
SPAZI DI PROSSIMITÀ	BLUE BOOST	
BARI INNOVAZIONE SOCIALE	SMART ADRIA BLUE GROWTH	
	LUOGHI COMUNI	
	MODELLI SPERIMENTALI DI INTERVENTO PER IL LAVORO E L'INCLUSIONE ATTIVA DELLE PERSONE IN ESECUZIONE PENALE	
	PASSPARTOOL	
	SOCIAL&CREATIVE	
	NUOVO SISTEMA INFORMATIVO INTEGRATO PER L'ECONOMIA DELLA CULTURA	

**2. Analisi, studio e sviluppo di strumenti innovativi per il rafforzamento degli asset regionali della R&I.** È la linea strategica che riguarda la filiera di politiche e interventi che vanno dall'istruzione all'alta formazione, dal potenziamento delle competenze non curricolari dei giovani (cultura d'impresa e manageriale, soft skill, ecc.) al life-long learning e alle esigenze di riconversione degli adulti espulsi prematuramente dal mercato del lavoro. Nel corso del 2020, l'ARTI ha operato negli ambiti del sostegno ai sistemi dell'istruzione e della formazione, alla costruzione di asset per la R&I, alla costruzione di competenze innovative per le istituzioni e l'impresa.

Attività/Progetti avviati nel corso del 2020	Attività/Progetti in corso	Attività/Progetti conclusi nel corso 2020
	ORSIF-OSSERVATORIO REGIONALE DEI SISTEMI DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE	INNALZAMENTO DELLA QUALITÀ DEI DATI CONTENUTI NELL'ANAGRAFE REGIONALE DELL'EDILIZIA SCOLASTICA
	IMPLEMENTAZIONE DEL NUOVO SISTEMA INFORMATIVO INTEGRATO DELL'ISTRUZIONE	3 <sup>a</sup> EDIZIONE DEL PREMIO GIOVANI ECCELLENZE PUGLIESI #STUDIOINPUGLIAPERCHÉ
	REFIN-RESEARCH FOR INNOVATION	FUTURE IN RESEARCH
	ILONET	
	ESTRAZIONE DEI TALENTI	
	PIN PUGLIESI INNOVATIVI	
	E-COOL	
	SCUOLA REGIONALE DI POLIZIA LOCALE	

**3. Analisi, studio e sviluppo di metodi e strumenti per il monitoraggio delle attività di ricerca e innovazione regionale.** Nel corso del 2020 ARTI ha proseguito e anzi accelerato il percorso di consolidamento del *Knowledge hub* dell'innovazione. Oltre agli approfondimenti tematici di cui si è dato conto nel paragrafo 1. della presente Relazione, l'attività dell'Agenzia si è articolata anche in interventi di elaborazione di servizi web e digitali per il monitoraggio della R&I in Puglia e di sostegno al disegno e alla valutazione di politiche per la R&I.

Attività/Progetti avviati nel corso del 2020	Attività/Progetti in corso	Attività/Progetti conclusi nel corso 2020
ASSISTENZA IN MATERIA DI ANALISI DI CONTESTO PER PROGRAMMA ITALIA-ALBANIA-MONTENEGRO 2021-2027 VALUTAZIONE DEL PROGRAMMA ITALIA-ALBANIA-MONTENEGRO 2014-2020	ARG-APULIA RESEARCH GATE	SPERIMENTAZIONE DI MODELLI PARTECIPATIVI DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DELLE MISURE REGIONALI IN MATERIA DI POLITICHE GIOVANILI
ASSISTENZA IN MATERIA DI POLITICHE ENERGETICHE	AIO-APULIA INNOVATION OVERVIEW	
	INFORMAZIONE ECONOMICO-STATISTICA	
	MONITORAGGIO DELLA RIS3 E DELLE POLITICHE REGIONALI A SUPPORTO DELL'INNOVAZIONE	
	IMPROVE	
	ANALISI ATTUATIVA ED AMBITI DI AGGIORNAMENTO DELLA LEGGE REGIONALE 3 AGOSTO 2007, N. 23	

**4. Attività istituzionali e trasversali.** Nel novero di tali attività rientrano quelle di comunicazione istituzionale, gestione del sistema informativo, trasformazione digitale, gestione amministrativa, valutazione della performance, anticorruzione, contratti e gare, rendicontazione e segreteria.

Per il dettaglio delle attività realizzate e dei principali risultati conseguiti si rinvia all'allegato n. 2

### 3. Il processo di redazione

La redazione del presente documento, congiuntamente al processo di misurazione e valutazione della performance individuale, è stata avviata, nel primo semestre 2021. La Relazione è stata elaborata partendo dalle indicazioni della ex CiVIT<sup>5</sup>, e contestualmente integrata sulla base del ciclo di gestione della performance implementato in ARTI.

#### 3.1 La rendicontazione dei risultati raggiunti

Nell'Allegato 1 della presente Relazione, per tutti gli obiettivi, sia strategici che operativi, indicati nel Piano della Performance 2020-2022, sono stati raffrontati i valori consuntivi rispetto a quelli previsionali. Inoltre, così come indicato nel documento CiVIT n. 5/2012 "Istruzioni per la compilazione degli allegati" è stata inserita un'apposita colonna nella quale è indicato il Grado di Raggiungimento dell'obiettivo.

Gli obiettivi risultano tutti conseguiti, con un'unica eccezione di un obiettivo operativo, parzialmente raggiunto.

Considerata l'emergenza epidemiologica, che ha interessato il 2020, le attività sono state talvolta rimodulate per far fronte al nuovo contesto, garantendo comunque il conseguimento degli obiettivi. Inoltre, tenuto conto il lavoro svolto effettivamente dall'Agenzia, nell'Allegato 2 si dettagliano analiticamente tutte le attività realizzate dall'ARTI nel corso del 2020. Occorre tenere presente, infatti, che il Piano della Performance e la relativa Relazione programmano e rendicontano solo una parte dell'attività dell'Agenzia. Molto spesso, infatti, restano fuori da tale rendicontazione progetti e attività affidate dalla Regione Puglia all'ARTI nel corso dell'anno e/o attività integrative, legate all'emergere di nuove esigenze/priorità, nonché attività prettamente collegate alla gestione dell'Agenzia.

#### 3.2 Le azioni di miglioramento del Ciclo della Performance

La Relazione costituisce il documento conclusivo del ciclo di gestione della performance e rappresenta un'occasione per riflettere sulle criticità emerse. Nel corso del 2020 il Ciclo di gestione della Performance, in linea con quanto prefissato, è stato realizzato secondo tempi ben scanditi.

Punti di debolezza, riscontrati anche negli altri anni, sono:

- assenza di indicatori di outcome/impatto;
- sviluppo ulteriore di un sistema informativo coerente, integrato con la sezione Amministrazione Trasparente;

Rispetto a tali punti di debolezza, si stanno ponendo in essere azioni correttive e sperimentali di miglioramento, che ad oggi non risultano integrate tra di loro e/o concluse,

I principali punti di forza del Ciclo della Performance risiedono in:

- 👍 orientamento al raggiungimento dei risultati;

---

<sup>5</sup> In attesa che il Dipartimento della Funzione Pubblica definisca nuove linee guida

- 👍 volontà di innovazione dei processi;
- 👍 rispetto della tempistica;
- 👍 consapevolezza della necessità di implementare e mettere a sistema un processo coerente e integrato di gestione della performance, che contribuisca al miglioramento della qualità dei servizi erogati e all'incremento del livello di soddisfazione dell'utente;
- 👍 collegamento tra performance organizzativa e individuale.

## 4. Allegati tecnici

Gli Allegati sono i seguenti:

Allegato 1 – Dalle aree strategiche agli obiettivi operativi: i risultati

Allegato 2 - Le attività di ARTI

**ARTI Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione**  
Via Giulio Petroni n. 15/f.1, 70124 Bari



[www.arti.puglia.it](http://www.arti.puglia.it)

ALLEGATO 1 – RELAZIONE  
ANNUALE SULLA  
PERFORMANCE 2020

## Allegato 1 – Relazione sulla performance

Cod	Obiettivi strategici	Indicatori strategici	Attività	Target 2020	Valore consuntivo	Elenco progetti collegati	Livello di raggiungimento	Obiettivi operativi	Indicatori operativi	Target 2020	Valore Consuntivo 2020	Livello di raggiungimento
OBS.1	ANALISI, STUDIO E SVILUPPO DI VISIONI DI DOMINIO TECNOLOGICO E SCIENTIFICO PER IL SISTEMA SOCIO-ECONOMICO REGIONALE	(Numero di visioni tecnologiche e di dominio sviluppate/Numero di visioni tecnologiche e di dominio da sviluppare)*100	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aerospazio</li> <li>• Agroalimentare e alimentazione di precisione</li> <li>• Blueeconomy</li> <li>• Economia circolare</li> <li>• Trasformazione digitale</li> </ul>	40	80	FUTURE4PUGLIA MEDITERRANEAN AEROSPACE MATCHING INCUBA INNONETS BLUE_BOOST TRITON SMART ADRIA BLUE GROWTH ASPIR - AZIONE DI SISTEMA PER LE POLITICHE INDUSTRIALI REGIONALI LUOGHI COMUNI MODELLI SPERIMENTALI DI INTERVENTO PER IL LAVORO E L'INCLUSIONE ATTIVA DELLE PERSONE IN ESECUZIONE PENALE PASSPARTOOL SOCIAL AND CREATIVE MILLENNIALS OSSERVATORIO SULLA COMUNICAZIONE DI GENERE NUOVO SISTEMA INFORMATIVO INTEGRATO PER L'ECONOMIA DELLA CULTURA	Obiettivo pienamente raggiunto	Realizzare attività di analisi e animazione territoriale	N. di attività di analisi e di animazione territoriale da realizzare	>10	18	Obiettivo pienamente raggiunto
		(Numero di visioni innovative per la società sviluppate/Numero di visioni innovative per la società da sviluppare)*100	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innovazione sociale</li> <li>• Osservatorio comunicazione di genere</li> <li>• Luoghicomuni</li> <li>• ZES</li> </ul>	40	75		Obiettivo pienamente raggiunto	Sviluppare attività e iniziative per potenziare le policy regionali di contrasto alla povertà economica e sociale	N. di attività e iniziative sviluppate	>5	9	Obiettivo pienamente raggiunto

## Allegato 1 – Relazione sulla performance

Cod	Obiettivi strategici	Indicatori strategici	Attività	Target 2020	Valore consuntivo	Elenco progetti collegati	Livello di raggiungimento	Obiettivi operativi	Indicatori operativi	Target 2020	Valore consuntivo 2020	Livello di raggiungimento
OBS.2	ANALISI, STUDIO E SVILUPPO DI STRUMENTI INNOVATIVI PER IL RAFFORZAMENTO DEGLI ASSET REGIONALI DELLA R&I	N. di interventi al sostegno ai sistemi dell'istruzione gestiti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ORSIF</li> <li>• Sistema informativo dell'istruzione</li> <li>• Premio #studioinpugliaperché</li> </ul>	3	3			Supportare l'elaborazione di politiche e interventi finalizzati a rendere coerenti le competenze erogate dal sistema dell'istruzione e formazione con quelle richieste dai settori produttivi in espansione	N. di progetti implementati e/o sviluppati	2	1	Obiettivo parzialmente raggiunto
		On/Off (Output: asset per la R&S costruiti)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REFIN</li> <li>• ILONET</li> </ul>	ON	ON	OSSERVATORIO REGIONALE DEI SISTEMI DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE (ORSIF) INNALZAMENTO DELLA QUALITÀ DEI DATI CONTENUTI NELL'ANAGRAFE REGIONALE DELL'EDILIZIA SCOLASTICA NUOVO SISTEMA INFORMATIVO INTEGRATO DELL'ISTRUZIONE PREMIO GIOVANI ECCELLENZE PUGLIESI #STUDIOINPUGLIAPERCHÉ 3° EDIZIONE REFIN-RESEARCH FOR INNOVATION ILONET ESTRAZIONE DEI TALENTI PIN-PUGLIESI INNOVATIVI E-COOL SCUOLA REGIONALE DI POLIZIA LOCALE	Obiettivo pienamente raggiunto	On/Off	ON	ON	Obiettivo pienamente raggiunto	
		N. di competenze innovative per le istituzioni e l'impresa costruite	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrazione dei talenti</li> <li>• PIN</li> <li>• E-COOL</li> <li>• Scuola regionale di Polizia Locale</li> </ul>	2	4			Supportare il rafforzamento degli UFFICI ILO	On/Off	ON	ON	Obiettivo pienamente raggiunto
								Sviluppare percorsi personalizzati di accompagnamento e mentoring	N. di percorsi sviluppati	>10	16	Obiettivo pienamente raggiunto

## Allegato 1 – Relazione sulla performance

Cod	Obiettivi strategici	Indicatori strategici	Attività	Target 2020	Valore consuntivo	Elenco progetti collegati	Livello di raggiungimento	Obiettivi operativi	Indicatori operativi	Target 2020	Valore consuntivo	Livello di raggiungimento
OBS.3	ANALISI, STUDIO E SVILUPPO DI METODI E STRUMENTI PER IL MONITORAGGIO DELLE ATTIVITÀ DI R&I REGIONALE	N. di servizi web e digitali per il monitoraggio della R&I in Puglia progettati e/o sviluppati	Le attività e gli interventi afferenti a questo obiettivo strategico sono finalizzate all'analisi, studio e sviluppo di metodi e strumenti per il monitoraggio delle attività di ricerca e innovazione regionale	2	3	<p>ARG-APULIA RESEARCH GATE</p> <p>AIO APULIA INNOVATION OVERVIEW</p> <p>MONITORAGGIO DELLA RIS3 E DELLE POLITICHE REGIONALI A SUPPORTO DELL'INNOVAZIONE IMPROVE</p> <p>SPERIMENTAZIONE DI MODELLI PARTECIPATIVI DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DELLE MISURE REGIONALI IN MATERIA DI POLITICHE GIOVANILI</p> <p>ANALISI ATTUATIVA ED AMBITI DI AGGIORNAMENTO DELLA LEGGE REGIONALE 3 AGOSTO 2007, N. 23</p> <p>ASSISTENZA IN MATERIA DI POLITICHE ENERGETICHE</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	Proseguire la mappatura delle competenze e dei prodotti della ricerca regionale	On/Off	ON	ON	Obiettivo pienamente raggiunto
		Sviluppare sistemi di analisi di big data sulla R&I		On/Off	ON			ON	Obiettivo pienamente raggiunto			
		On/Off (Output: Misure/Politiche per la R&I definite)		ON	ON		Obiettivo pienamente raggiunto	Realizzare/aggiornare il monitoraggio della RIS3 e delle politiche regionali a supporto dell'innovazione	On/Off	ON	ON	Obiettivo pienamente raggiunto
								Elaborare modelli partecipativi di monitoraggio e valutazione delle misure regionali in materia di politiche giovanili	On/Off	ON	ON	Obiettivo pienamente raggiunto

# Allegato n. 2 – Dettaglio delle attività di ARTI (anno 2020)

# 1. Analisi, studio e sviluppo di visioni di dominio tecnologico e scientifico per il sistema socio-economico regionale

Si tratta di un ambito composito, in cui ARTI ha sviluppato visioni tecnologiche e di dominio e visioni innovative per la società. Le attività si sono tradotte in ricognizioni sullo stato dell'arte di filiere produttive, report di foresight, studi di scenario, anche grazie a contenuti e informazioni rivenienti dalla realizzazione delle attività di progetti internazionali. I principali ambiti tematici hanno riguardato l'aerospazio, l'automotive, l'agroalimentare, la blue economy, l'economia circolare, l'industria culturale e creativa. Per quanto riguarda le visioni innovative per la società, le attività si sono concentrate sulle politiche industriali, la rigenerazione urbana, l'innovazione sociale.

## Attività avviate nel 2020

### MAM-MEDITERRANEAN AEROSPACE MATCHING

Nell'ambito dell'Accordo di collaborazione per la promozione delle opportunità di investimento e la valorizzazione della filiera dell'aerospazio in Puglia tra Regione Puglia, Aeroporti di Puglia e Distretto Tecnologico Aerospaziale, a fine 2019 si è costituito un Gruppo di lavoro, per progettare e realizzare un evento, di rilevanza internazionale, da svolgersi nel marzo 2020 presso l'aeroporto di Grottaglie, dedicato al **settore dell'aerospazio e delle tecnologie per sistemi di trasporto senza pilota**. A causa dell'emergenza sanitaria da COVID-19, l'evento è stato procrastinato al 2021 ed è attualmente in corso la sua riprogettazione. Nel corso del 2020, l'ARTI ha partecipato alla progettazione esecutiva delle iniziative di divulgazione destinate agli studenti delle scuole superiori, messo a punto un database di scuole e di referenti universitari, promosso l'evento di marzo 2020 presso le scuole, riprogettato le attività di propria competenza sulla base di un'opzione esclusivamente online.

### ASPIR

ARTI è il soggetto responsabile delle attività di questo progetto, finanziato dalla Regione Puglia ai sensi della DGR n. 1803 del 7 ottobre 2019 e avente durata triennale. L'Agenzia è chiamata ad offrire supporto alla Regione nel processo di **implementazione, monitoraggio e aggiornamento delle politiche industriali regionali, con particolare riferimento ai temi dell'innovazione, della specializzazione intelligente, della sostenibilità e della circolarità**. In questo ambito, nel corso del 2020, ha: fornito supporto nella definizione del sistema di governance e nella gestione dell'avviso pubblico a favore degli Enti Locali della Puglia per l'attribuzione delle aree residue e non assegnate delle due ZES; realizzato il report "Il quadro normativo e le esperienze legislative in tema di economia circolare"; avviato tavoli di discussione con DiTNE su "Centro per la decarbonizzazione" e con ENEA su "Centro per l'Economia Circolare"; avviato un tavolo di lavoro con CNR, ENAC, Aeroporti di Puglia e Aeronautica Militare sul progetto Aviolancio; commissionato a DiTNE lo studio

“Gli effetti del processo di decarbonizzazione del polo energetico presente nel territorio della provincia di Brindisi”; realizzato il documento di visione “Per una Puglia climaticamente neutra, circolare e biodiversa” con ipotesi di rifinalizzazione del Tecnopolo Mediterraneo per lo Sviluppo Sostenibile da realizzarsi a Taranto e avviato studi di approfondimento su alcune filiere produttive regionali (completato Blue Economy, Automotive, Agroalimentare e TAC, in corso di lavorazione Industria della Salute e del Benessere). Gli studi, accompagnati da momenti di approfondimento con esperti e stakeholder, forniranno elementi utili a meglio qualificare le opportunità di sviluppo dei diversi territori regionali, anche legate alle ZES e ai sistemi portuali.

## SPAZI DI PROSSIMITÀ

Da luglio 2020 ARTI collabora con la Sezione Politiche giovanili della Regione Puglia alla progettazione, coordinamento, attuazione e gestione dell'**iniziativa rivolta alle organizzazioni che gestiscono attivamente uno o più spazi di proprietà pubblica destinati ai giovani e all'innovazione sociale** (Laboratori Urbani, Laboratori Urbani Mettici le Mani, Laboratori Urbani in Rete e Luoghi Comuni) per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19. L'ARTI ha contribuito a disegnare la misura e a realizzare gli strumenti per la candidatura online, ha fornito assistenza tecnica all'utenza e ha collaborato a alla diffusione dell'iniziativa e alle attività di istruttoria e valutazione delle proposte pervenute.

## BARI INNOVAZIONE SOCIALE

Nell'ambito del progetto della Presidenza del Consiglio dei Ministri finanziato con il Fondo Innovazione Sociale, ARTI è partner tecnico-scientifico del Comune di Bari per la realizzazione dello studio di fattibilità e della pianificazione esecutiva di un **intervento di rigenerazione urbana del quartiere Libertà di Bari**. Obiettivo è creare un ecosistema dell'innovazione sociale nel quartiere, che possa sostenere e integrare i processi di rigenerazione materiale e immateriale in corso, aggregando sulla sfida le principali forze economiche, sociali, culturali e istituzionali della città, attraverso metodologie di co-design della trasformazione. In particolare, l'Agenzia nel 2020 ha contribuito alla redazione dei contenuti tecnici della proposta progettuale risultata vincitrice del Fondo, all'avvio della co-progettazione del piano esecutivo della fase di intervento e all'avvio del disegno del sistema di misurazione e valutazione dei risultati e degli impatti conseguibili.

## Attività in continuità

### FUTURE4PUGLIA

Nel 2019, la Regione Puglia ha affidato all'ARTI (finanziandola con fondi propri) la progettazione e realizzazione di Future4Puglia, una serie di eventi pubblici con l'obiettivo di far emergere i bisogni dei protagonisti del tessuto produttivo di singole **filiere strategiche**, utili per meglio **definire e tarare policy e strumenti programmatici e normativi della Regione nel breve e medio periodo**.

Nel corso del 2020 l’Agenzia ha proposto di trasformare tali eventi in webinar tematici: Blue economy (con tre focus su Sviluppo economico e trasporti marittimi, Nautica da diporto e Acquacoltura), Automotive, Agroalimentare. Nel corso dell’anno ARTI ha quindi: riprogettato l’intervento in versione online; coordinato la promozione e l’ufficio stampa; organizzato quattro incontri online su Sviluppo economico e trasporti marittimi (28 ottobre), Nautica da diporto (18 novembre), Acquacoltura (26 novembre), Automotive (16 dicembre), che hanno riscosso un notevole successo di pubblico qualificato; realizzato una galleria video di pillole degli interventi principali, tuttora disponibile sul portale dell’Agenzia.

## INNONETS

Anch’esso finanziato da Interreg V-A Grecia-Italia, InnoNets mirava a favorire la **cooperazione territoriale fra la Regione Puglia e la Regione delle Isole Ionie (in Grecia) nel settore agroalimentare**, puntando su processi di facilitazione dell’innovazione a favore delle piccole e medie imprese, perseguiti attraverso l’attivazione di Living labs tematici, per coinvolgere organizzazioni di ricerca, imprese, enti di governo del territorio e società civile. Oltre alle attività di gestione del progetto, l’ARTI si è occupata della comunicazione delle attività, inclusa la realizzazione di una newsletter di progetto. ARTI ha partecipato attivamente alle attività dei Living Lab tematici e supportato la redazione di studi sulle buone pratiche del progetto per lo sviluppo di schemi di cooperazione nel settore agroalimentare dell’area transfrontaliera e sulla metodologia per finanziamenti nel quadro di partenariati pubblico-privato. Tra le iniziative organizzate, workshop in presenza, “Progettare la riduzione dello spreco alimentare” (17 gennaio 2020) e la conferenza finale, online, il 14 ottobre 2020.

## BLUE\_BOOST

Finanziato da Interreg ADRION, BLUE\_BOOST mirava a rafforzare la **cooperazione transnazionale e intersettoriale degli attori chiave dell’innovazione dei settori della Blue Growth**, potenziando le relazioni e le interazioni all’interno e tra i relativi cluster. ARTI ha gestito tutte le attività relative all’avvio, monitoraggio e finanziamento dei voucher blu. Nello specifico, per la valutazione dell’azione pilota in Puglia, ARTI ha somministrato i questionari ai KP e alle MSME e ha preparato il Rapporto KP e il Rapporto MSME sulla valutazione esterna e i commenti del Partner.

ARTI ha realizzato la stampa dei poster relativi ai progetti aggiudicati Blue Boost Innovation Vouchers e ha promosso poster e storie di innovazione attraverso news sul portale di ARTI. Ha poi contribuito alla promozione del progetto anche nell’ambito di una lezione di Diritto della Navigazione (4 novembre 2020) presso l’Università degli Studi di Bari. Regione Puglia e ARTI hanno organizzato un roadshow locale per la presentazione dei progetti premiati in acquacoltura che è stato realizzato nella forma di webinar il 26 novembre 2020 nell’ambito dell’iniziativa *Future4Puglia*. Ha, infine, partecipato insieme alla Regione Puglia alla conferenza finale online del progetto (27 novembre 2020), realizzando le riprese video dei progetti vincitori del Blue Boost Innovation Award.

## SMART ADRIA BLUE GROWTH

Il progetto, di cui la Regione Puglia è partner, è finanziato nell'ambito del Programma Interreg IPA Italia-Albania-Montenegro e mira a promuovere cooperazione transfrontaliera, competitività e sviluppo di nuove opportunità di mercato per le piccole e medie imprese dell'area adriatica che operano nei settori della blue economy. Ha l'obiettivo di **promuovere le condizioni quadro per la crescita blu delle PMI transfrontaliere**, creando una struttura di governance ibrida a sostegno della quarta rivoluzione industriale. ARTI ha supportato Regione Puglia nelle attività finalizzate alla predisposizione di una Piattaforma denominata "Blue Growth S3" per creare le migliori condizioni di contesto per gli investimenti nella ricerca e innovazione lungo tutta la catena del valore della Blue Economy. Nel 2020, sono state realizzate anche le seguenti attività: una mappatura dell'ecosistema della Blue Economy dell'area di progetto, per comprendere anche i potenziali di sviluppo ed i settori più promettenti; la presentazione dei risultati della mappatura e di alcune best practice di Blue Growth e applicazione della S3 nell'area Adriatico - Ionica, in una cross-border conference; la collaborazione al management di progetto; la comunicazione di progetto.

## LUOGHI COMUNI

Avviato nel 2018, finanzia **progetti di innovazione sociale**, proposti da Organizzazioni giovanili pugliesi del Terzo Settore, **da realizzare in spazi pubblici**. Attraverso la mappatura del patrimonio pubblico sottoutilizzato, si intende mettere in rete giovani ed Enti pubblici finanziando, con risorse fino a 40.000 euro, progetti che sprigionano effetti positivi nel territorio e nelle comunità e favoriscono l'ingresso dei giovani nel mercato del lavoro. Per accedere al finanziamento, le Organizzazioni giovanili del Terzo Settore si impegnano a strutturare progetti di innovazione sociale costruiti sia sulle esigenze delle comunità locali, sia sullo spazio pubblico da valorizzare.

Nel 2020 l'ARTI, su incarico della Sezione Politiche Giovanili della Regione Puglia, ha realizzato attività di: sostegno a favore degli Enti partecipanti interessati a mettere a disposizione i propri spazi sottoutilizzati; di sportello e territoriali dedicate alla fase di accompagnamento delle Organizzazioni giovanili del terzo settore partecipanti nella presentazione delle idee progettuali; gestione delle fasi di co-progettazione per i progetti selezionati; erogazione finanziaria del contributo a favore delle Organizzazioni giovanili del terzo settore aggiudicatari degli avvisi; supporto agli Enti pubblici nell'attività di monitoraggio e controllo della corretta esecuzione dei servizi co-progettati; progettazione del sistema di monitoraggio della misura.

## MODELLI SPERIMENTALI DI INTERVENTO PER IL LAVORO E L'INCLUSIONE ATTIVA DELLE PERSONE IN ESECUZIONE PENALE

È un'azione sinergica a regia centrale, promossa dal Ministero della Giustizia e finanziata dal PON Inclusion, con l'obiettivo di sviluppare percorsi riabilitativi e di reinserimento socio-lavorativo dei detenuti attraverso l'acquisizione di competenze spendibili al termine del periodo di detenzione. La sperimentazione di percorsi di inserimento lavorativo intramurario di detenuti è condotta a partire dai settori delle produzioni agricole e delle falegnamerie. Con riferimento alle falegnamerie, il Dipartimento dell'Amministrazione penitenziaria ha selezionato gli istituti di Sulmona (Abruzzo) e Lecce (Puglia). La Regione Puglia e l'ARTI cooperano per svolgere

il ruolo di capofila del progetto e per coordinare l'avvio di un'azienda carceraria nell'ambito della produzione di manufatti lignei.

Nel 2019 l'Agenzia ha realizzato, tra le altre, le seguenti attività: analisi dei contesti delle sperimentazioni con l'elaborazione del modello di rilevazione, la compilazione della scheda di rilevazione per il territorio della Regione Puglia, l'analisi delle schede di rilevazione compilate da tutte le regioni ed il rilascio dei report di analisi; analisi e definizione dei fabbisogni, con la mappatura della normativa e la ricognizione dei fabbisogni interni del Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria; analisi dei dati rilevati e di benchmark a livello nazionale con l'elaborazione dei modelli di business da adottare; definizione di un piano manageriale per l'attuazione del modello di business e avvio della fase di implementazione dei processi produttivi.

### PASSPARTOOL

Finanziato dal Programma Interreg Europe, è un progetto europeo di cui ARTI Puglia è soggetto capofila, e che mira a studiare e definire nuovi strumenti e indicatori in grado di **interpretare e valutare le dinamiche dell'innovazione sociale**, in particolare di quella non orientata alla R&S, con una attenzione al coinvolgimento dei beneficiari delle politiche nel processo di elaborazione, monitoraggio e valutazione delle politiche. L'obiettivo generale è migliorare la capacità delle politiche pubbliche di sviluppare efficienti politiche di supporto non formali, processi di innovazione soft e aperti negli attori regionali, con particolare attenzione all'innovazione sociale.

Nel 2020, l'ARTI ha curato attività di: coordinamento generale; organizzazione e realizzazione del Thematic Workshop on-line sull'innovazione "non R&D driven", di una Study Visit on-line e del Thematic Workshop (on-line) sull'innovazione delle PMI; partecipazione ad eventi organizzati da altri partner; realizzazione del 1° e del 2° Regional Stakeholders Group meeting on-line; identificazione di 4 buone pratiche. Ha inoltre coordinato le attività di comunicazione del progetto e dei partner, anche redigendo un communication plan e una stakeholder involvement strategy per la partnership, e ha realizzato azioni di disseminazione delle attività progettuali a livello regionale.

### SOCIAL&CREATIVE

Social&Creative è il progetto orizzontale, di cui la Regione Puglia è capofila, dedicato ai **temi della creatività e dell'innovazione sociale**, volto a capitalizzare i risultati del precedente progetto TALIA e dei progetti modulari che fanno parte della Community Social&Creative del programma Interreg MED.

Nel corso del 2020, ARTI, per conto di Regione Puglia, ha curato le seguenti attività: elaborazione della strategia di comunicazione del progetto e la predisposizione di un kit di comunicazione; elaborazione dei deliverable di progetto relativi alle attività di comunicazione e quality check dei documenti predisposti dagli altri partner di progetto; gestione, aggiornamento e monitoraggio del sito internet di progetto e dei relativi account social (Facebook, Twitter e YouTube); redazione di 3 newsletter (aprile, giugno e ottobre) e realizzazione di 2 video interviste; realizzazione e adattamento di format grafici di policy brief; coordinamento con il programma MED, PanoraMED e gli altri progetti orizzontali per la realizzazione di una strategia e di attività di comunicazione comuni; partecipazione e contributo alla organizzazione dei principali eventi di progetto (kick-off meeting online: 3 giornate, maggio 2020; technical meeting online: 1 giornata,

dicembre 2020); contributo all'organizzazione dell'evento annuale Programma MED (online, 6 novembre 2020).

## NUOVO SISTEMA INFORMATIVO INTEGRATO PER L'ECONOMIA DELLA CULTURA

La Sezione Economia della Cultura della Regione Puglia ha affidato all'ARTI la progettazione e l'implementazione di un **sistema informativo integrato** per i propri uffici, in grado di intersecare le diverse istanze amministrativo-contabili rivenienti sia dall'ambito procedimentale interno che dai rapporti con l'esterno e in grado di facilitare il flusso delle informazioni e comunicazioni.

Nel 2020 ha partecipato ai lavori di diversi gruppi di lavoro: il gruppo di lavoro tecnologico ha portato avanti le attività di progettazione e sviluppo della piattaforma; il gruppo di lavoro giuridico e quello per la semplificazione dei costi hanno contribuito a definire il nuovo Avviso, in termini sia di opzioni di semplificazione delle procedure sugli aiuti di stato all'audiovisivo e integrazione di fondi e avvisi (ministeriali e regionali), sia di analisi di applicabilità, predisposizione della base dati e nelle attività di analisi ed elaborazione dei dati storici regionali; il gruppo di lavoro Amministrativo ha supportato la gestione amministrativo-finanziaria dei progetti svolgendo rendicontazione e assistenza tecnica per i progetti filmici a valere sugli avvisi Apulia Film Fund delle edizioni degli anni precedenti. Sono stati inoltre realizzati: l'identità grafica "Ciak In Puglia", il sito informativo (<https://ciakinpuglia.regione.puglia.it/>), l'installazione e configurazione della piattaforma all'interno del cloud di InnovaPuglia, l'analisi e la progettazione del sistema di gestione documentale.

## Attività concluse nel 2020

### INCUBA

Il progetto, finanziato da Interreg V-A Grecia-Italia, mirava a sostenere **la creazione, l'innovazione, la competitività e l'internazionalizzazione delle start-up e delle piccole e medie imprese, attraverso il rafforzamento degli incubatori di imprese agroalimentari**, nuovi o già esistenti, nell'area del progetto. Nel 2019 sono state realizzate: attività di raccolta di dati e informazioni, un report sull'analisi di benchmarking di incubatori a livello internazionale, la co-organizzazione di eventi e il co-design del percorso di accompagnamento personalizzato per start-up e imprese innovative.

Nel 2020 sono state realizzate le seguenti attività conclusive: organizzazione meeting di progetto (technical meeting online il 17 novembre; meeting transnazionale di validazione il 30 ottobre 2020, al cui interno è stato anche presentato l'intervento regionale Estrazione dei Talenti); predisposizione del report su "Policies and measures sustaining youth entrepreneurship" e delle "Cross-border policy recommendations for sustaining start-up public policies".

### TRITON

Finanziato da Interreg V-A Grecia-Italia, il progetto mirava alla riduzione delle conseguenze dell'**erosione costiera** e al **miglioramento della pianificazione delle coste** nelle aree coinvolte, la Puglia e la Grecia occidentale.

Tra le altre attività, nel 2020 sono stati realizzati: il contributo alla mappatura degli strumenti tecnologici ed operativi per la valutazione e la gestione del rischio di erosione costiera; l'analisi dei due casi pilota regionali (Bari e Ugento); ARTI e Regione Puglia hanno organizzato iniziative online, ovvero il secondo evento sui casi pilota con focus su Ugento (28 settembre 2020) e la tavola rotonda online "Cross fertilization for ICZM" (14 luglio 2020); 7 video formativi; piattaforma Triton per presentare le azioni condotte durante il progetto, secondo quattro differenti aree: mappatura, studi tecnici, materiali informativi, buone pratiche.

## 2. Analisi, studio e sviluppo di strumenti innovativi per il rafforzamento degli asset regionali della R&I

È la linea strategica che riguarda la filiera di politiche e interventi che vanno dall'istruzione all'alta formazione, dal potenziamento delle competenze non curricolari dei giovani (cultura d'impresa e manageriale, soft skill, ecc.) al life-long learning e alle esigenze di riconversione degli adulti espulsi prematuramente dal mercato del lavoro. Nel corso del 2020, l'ARTI ha operato negli ambiti del sostegno ai sistemi dell'istruzione e della formazione, alla costruzione di asset per la R&I, alla costruzione di competenze innovative per le istituzioni e l'impresa.

### Attività in continuità

#### ORSIF-OSSERVATORIO REGIONALE DEI SISTEMI DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Avviato nel 2016, con gli obiettivi di **incrementare la qualità, competitività ed attrattività del sistema dell'education pugliese**, integrare le politiche regionali in materia di istruzione e formazione e quelle di sviluppo economico del territorio, orientandole verso l'innovazione ed internazionalizzazione e il superamento del disallineamento tra offerta formativa e domanda di nuove competenze, l'intervento nel corso del 2020 ha dato luogo a numerose attività.

Tra queste: rafforzamento del ricorso ad opzioni di semplificazione dei costi; analisi funzionali alla predisposizione di interventi regionali; monitoraggio tecnico, amministrativo e finanziario degli interventi finanziati con Decreto Mutui; progettazione e sperimentazione di un intervento formativo di creazione di export managers aziendali on site, di un'offerta formativa sperimentale specialistica per riposizionare la Puglia rispetto al mercato turistico russo; analisi e studi anche comparati sul dimensionamento scolastico e predisposizione di un modello previsionale di domanda di istruzione; re-design del sito web [osservatorioscolastico.regione.puglia.it](http://osservatorioscolastico.regione.puglia.it); aggiornamento dei contenuti dei canali social ORSIF.

#### IMPLEMENTAZIONE DEL NUOVO SISTEMA INFORMATIVO INTEGRATO DELL'ISTRUZIONE

La Sezione Istruzione e Università della Regione Puglia intende dotare i propri uffici di un sistema informativo integrato. A tale scopo, ha avviato una collaborazione con ARTI per lo sviluppo di **sistemi informativi a supporto della gestione e del monitoraggio dei finanziamenti regionali e statali in ambito di edilizia scolastica** e dell'esposizione e interrogazione della banca dati **del sistema scolastico pugliese**.

Nel 2020 è stata realizzata l'integrazione nella piattaforma [www.studioinpuglia.regione.puglia.it](http://www.studioinpuglia.regione.puglia.it) dei seguenti sistemi: gestione delle candidature e dell'assegnazione di Borse di Studio, gestione dell'assegnazione del contributo Libri di Testo, gestione del Dimensionamento della Rete Scolastica, gestione del Piano regionale per il Diritto allo Studio, gestione della Rendicontazione contributo Covid19 Istituti scolastici, digitalizzazione dell'Albo regionale e gestione della richiesta contributo delle Università Popolari e della Terza Età. Relativamente al Dimensionamento scolastico, durante lo svolgimento delle attività nel 2020 sono emerse

alcune esigenze non pianificate che hanno richiesto una rimodulazione delle risorse e degli obiettivi, a scapito di quanto già programmato.

### REFIN-RESEARCH FOR INNOVATION

L'iniziativa REFIN, finanziata dal POR Puglia 2014/2020, mira a contribuire a potenziare il sistema universitario regionale, mediante il rafforzamento dei collegamenti tra ricerca, alta formazione ed innovazione e sostenendo le attività di ricerca nei settori di potenziale interesse per la Regione. L'obiettivo, dunque, è quello di favorire lo **sviluppo di competenze specifiche nell'ambito della ricerca scientifica ed innovativa**.

Nel 2020 l'ARTI ha collaborato con la Regione per la realizzazione delle seguenti azioni: predisposizione dell'Atto Unilaterale d'obbligo per le Università; assistenza giuridico-amministrativa per la predisposizione delle graduatorie provvisorie e finali; monitoraggio dell'attuazione delle procedure di selezione dei ricercatori a cura delle Università beneficiarie; predisposizione di tutta la documentazione necessaria all'attività di monitoraggio: individuazione degli esperti scientifici esterni ed affidamento dell'incarico di monitoraggio e valutazione dei progetti di ricerca; predisposizione della piattaforma per l'implementazione delle attività di monitoraggio; comunicazione di tutti gli step formali sui portali web di Regione e ARTI.

### ILONET

Finanziato dal Programma Interreg V-A Grecia-Italia, il progetto intende promuovere le capacità e il collegamento in rete degli industrial liaison office (uffici di trasferimento tecnologico), la valorizzazione dei risultati della ricerca e il sostegno alle imprese, attraverso: **creazione e avvio di una rete transfrontaliera di ILO**; attivazione dei servizi della rete ILO; rafforzamento delle competenze dei responsabili degli ILO.

Nel 2020, l'ARTI ha organizzato lo Steering Committee meeting online (17 dicembre 2020), il secondo crossborder meeting di convalida (18 novembre 2020) e la conferenza finale online (19 novembre 2020). Ha co-progettato alcuni servizi di rete, fornendo supporto all'organizzazione dell'incontro transfrontaliero online con i rappresentanti dei TTO (21 dicembre 2020); ha predisposto la bozza del Memorandum of Understanding della Rete ILO presentata a tutti i partner durante l'ultima riunione Transfrontaliera (21 dicembre 2020).

### ESTRAZIONE DEI TALENTI

È il programma della Regione Puglia e di ARTI (che è Organismo intermedio) per **favorire l'emersione e il consolidamento di Team di potenziali imprenditori innovativi**, attrarre nel territorio pugliese soggetti fornitori di servizi qualificati e detentori di competenze specifiche nei campi dell'accompagnamento e sviluppo di impresa innovativa (raggruppati in Factory), accompagnare i Team verso un buon livello sia di competenza manageriale, sia di consapevolezza circa il percorso da compiere in termini di sostenibilità temporale del progetto imprenditoriale innovativo; facilitare e supportare l'eventuale trasformazione delle idee migliori di business in imprese innovative vere e proprie. La pandemia ha determinato una profonda e sostanziale revisione delle modalità di partecipazione all'Avviso Team e di svolgimento dei percorsi di accompagnamento, tutti trasferiti in modalità online.

Nel 2020 l'ARTI ha realizzato, tra le altre, le seguenti attività: costituzione delle n. 2 Factory rimanenti tra le n. 25 risultate idonee; estensione delle modalità di svolgimento delle sessioni di accompagnamento imprenditoriale a quelle telematiche, tipo FAD; raccolta delle candidature dei Team attraverso procedura telematica "a sportello", suddivisa in finestre bimestrali (79 candidature ricevute); valutazione dell'ammissibilità formale e di merito delle candidature pervenute dai Team nel 2020 tramite la piattaforma on-web di candidatura dei Team (n. 6 finestre bimestrali); testing, sviluppo e implementazione di funzionalità aggiuntive nella Piattaforma EdT; valutazione e approvazione di variazioni delle compagini originarie di alcune Factory; implementazione e sviluppo della sezione "Monitoraggio" nella Piattaforma EdT; implementazione dei protocolli di colloquio tra il MIR e la piattaforma gestionale di EdT; assistenza tecnica alle Factory e ai Team; promozione e comunicazione degli esiti della selezione relativa all'Avviso "Selezione Team" sui canali web e social dell'Agenzia (portale ARTI, sito EdT e account social ARTI); attività di diffusione dell'Avviso "Selezione Team" attraverso iniziative miste in presenza/virtuali, tra cui lancio dell'Intervento con il Presidente della Regione Puglia c/o il Padiglione della Regione Puglia in Fiera del Levante, in data 29/01, promozione dell'Avviso con il Dirigente della Sezione Ricerca e Innovazione di Regione Puglia nell'ambito del Salone dell'Innovazione Sostenibile c/o Fiera del Levante, in data 09/10 e presentazione dell'Intervento EdT nell'ambito del Meeting Internazionale del Progetto Interreg "INCUBA", in data 30/10.

#### PIN PUGLIESI INNOVATIVI

È l'ampliamento per il periodo 2019-2021 dell'azione di ARTI di **accompagnamento ai fabbisogni dei giovani che attivano e sviluppano nuovi progetti a vocazione imprenditoriale**. Tali azioni sono finalizzate a rafforzare le competenze, incoraggiando la condivisione della conoscenza, l'apprendimento tra pari, lo scambio tra generazioni, da realizzarsi nell'ambito dell'iniziativa PIN, a sostegno dei progetti a vocazione imprenditoriale dei giovani.

Nel corso del 2020, l'ARTI ha realizzato le seguenti attività principali: prosecuzione delle attività di accompagnamento alla candidatura delle idee progettuali e alla progettazione esecutiva; rafforzamento dei servizi di supporto ai gruppi vincitori del finanziamento, con il lancio di nuovi servizi digitali, l'intensificazione delle iniziative di partecipazione dei vincitori PIN a iniziative di formazione e networking; avvio delle attività di monitoraggio ex-post del programma PIN.

#### E-COOL

Finanziato dal Programma Interreg Europe, il progetto si propone di **promuovere l'imprenditorialità giovanile come fattore abilitante di crescita intelligente, sostenibile e inclusiva**, sostenendo l'individuazione e lo scambio di buone pratiche sulla promozione di ecosistemi imprenditoriali e azioni favorevoli all'imprenditorialità dei giovani. Le buone pratiche e le lezioni apprese sono trasferite in piani d'azione da includere nelle politiche regionali dei partner.

Nel 2020 l'ARTI, che collabora con la Sezione Politiche Giovanili della Regione Puglia, si è occupata del coinvolgimento degli stakeholder regionali e della realizzazione dei "Regional stakeholder meeting" in Puglia sui temi previsti dal progetto; ha curato la selezione di buone pratiche regionali per la presentazione al

partenariato di progetto; ha partecipato agli “Interregional workshop” previsti dal progetto; ha avviato l’elaborazione di un Action Plan; ha realizzato azioni di disseminazione.

### SCUOLA REGIONALE DI POLIZIA LOCALE

Alla fine del 2019 la Regione Puglia ha incaricato ARTI di predisporre e gestire una **piattaforma web a supporto delle attività della Scuola Regionale di Polizia Locale**, con l’obiettivo di rendere agevoli e visibili sia le attività di comunicazione rivolte a un pubblico più generalista che le funzioni più significative legate alla digitalizzazione dell’albo docenti e alle attività formative.

Nel corso del 2020 sono state svolte le attività di analisi e studio del contesto, propedeutiche alla redazione del capitolato tecnico, ed è stata espletata la procedura di gara ad evidenza pubblica per la realizzazione della piattaforma in oggetto. Al 31 dicembre, lo stato di avanzamento della realizzazione della piattaforma ha raggiunto circa lo 80% degli obiettivi previsti e, nello specifico, sono stati ultimati i seguenti moduli: modulo comunicazione (è stato creato il portale [www.poliziale.puglia.it](http://www.poliziale.puglia.it), con tutti gli elementi grafici e funzionali necessari); modulo albo docenti (la funzionalità è stata completata e consente di inserire le candidature online); modulo formazione a distanza (è stata rilasciata la componente per la erogazione della FAD, integrata con gli altri elementi della piattaforma).

## Attività concluse nel 2020

### INNALZAMENTO DELLA QUALITÀ DEI DATI CONTENUTI NELL’ANAGRAFE REGIONALE DELL’EDILIZIA SCOLASTICA

Si è concluso a fine 2020 l’intervento avviato nel 2018 dalla Sezione Istruzione e Università della Regione Puglia in cooperazione con ARTI, con gli obiettivi di passare dalla vecchia versione dell’Anagrafe Regionale dell’Edilizia Scolastica alla nuova di cui all’accordo tra Governo, Regioni ed Enti locali (seduta della Conferenza Unificata del 10 novembre 2016 repertorio Atti n. 136/CU), di **innalzare la qualità delle informazioni contenute nell’anagrafe e l’accessibilità pubblica delle stesse**; migliorare l’integrazione con altre piattaforme; creare strumenti informativi di supporto alle decisioni.

Nel 2020, quindi, sono state realizzate, tra le altre, le seguenti attività: progettazione, sviluppo, manutenzione e gestione di un modulo aggiuntivo per la raccolta del Fabbisogno degli interventi di edilizia scolastica; supporto all’amministrazione regionale nella migrazione dei dati dall’attuale sistema informativo ARES al nuovo sistema “ARES 2.0”; allineamento annuale dei dati in ingresso tramite forme di cooperazione applicativa e/o di scarico massivo che annualmente il MIUR metterà nella disponibilità della Regione; completamento dei dati strutturali contenuti nell’Anagrafe Regionale dell’Edilizia Scolastica con nuovi dati; integrazione dei dati contenuti nell’Anagrafe Regionale dell’Edilizia Scolastica con dati relativi agli organici delle scuole; organizzazione di giornate formative rivolte a tutti gli attori coinvolti nell’utilizzo del nuovo software “ARES 2.0”; servizio di helpdesk per gli operatori regionali (amministratori del sistema informativo).

### 3<sup>A</sup> EDIZIONE DEL PREMIO GIOVANI ECCELLENZE PUGLIESI #STUDIOINPUGLIAPERCHÉ

È il premio istituito in attuazione dell'art.41 della L.R. n.19/2010 **per incentivare il proseguimento della carriera di studi** dei migliori giovani diplomati e laureati triennali **in istituzioni di alta formazione della Regione**. L'iniziativa mira a dare evidenza delle motivazioni per cui gli studenti hanno optato per un percorso formativo in istituzioni pugliesi, premiando i migliori elaborati rispondenti all'hashtag #studioinpugliaperché, espressi sotto forma di video, tweet, foto, racconto o poesia.

La terza edizione del premio era riservata a diplomati e laureati triennali/diplomati accademici di I livello con il massimo dei voti che per l'a.a. 2019/2020 risultano iscritti ad una Università, ITS, Accademia di Belle Arti o Conservatorio pugliese, indipendentemente dall'anno di corso. Le attività realizzate nel 2020 sono relative a: co-progettazione del bando e della domanda di candidatura, apertura del bando, aggiornamento della piattaforma online di candidatura e del sito internet dell'iniziativa, materiali di comunicazione (elementi grafici dell'iniziativa, realizzazione e distribuzione di locandine), pianificazione e acquisto mezzi per la campagna cinema, radio e social e realizzazione dei diversi formati, promozione dell'iniziativa sui canali istituzionali di ARTI, Regione Puglia, ORSIF, Università, ITS, Istituti di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica pugliesi, segreteria organizzativa e assistenza tecnica ai candidati; organizzazione della premiazione online.

### FUTURE IN RESEARCH

L'intervento, avviato nel 2013 e finanziato dall'APQ per l'attuazione degli interventi regionali afferenti al settore Ricerca, mira a **favorire il ricambio generazionale negli atenei**, al fine di rafforzare le basi scientifiche operanti in Puglia, attraverso progetti di ricerca fondamentale proposti da giovani ricercatori. Nel tempo, ha consentito alle università pugliesi di assumere circa 170 ricercatori con contratti a tempo determinato a tre anni, che si occupassero di svolgere ricerche in ambiti e su temi ritenuti strategici dalla Regione. Nel 2020, l'ARTI ha concluso le attività di gestione amministrativa dell'intervento.

### 3. Analisi, studio e sviluppo di metodi e strumenti per il monitoraggio delle attività di ricerca e innovazione regionale

Nel corso del 2020 ARTI ha proseguito e anzi accelerato il percorso di consolidamento del *Knowledge hub* dell'innovazione. Oltre agli approfondimenti tematici di cui si è dato conto nel paragrafo 1. della presente Relazione, l'attività dell'Agenzia si è articolata anche in interventi di elaborazione di servizi web e digitali per il monitoraggio della R&I in Puglia e di sostegno al disegno e alla valutazione di politiche per la R&I.

#### Attività avviate nel 2020

##### ASSISTENZA IN MATERIA DI ANALISI DI CONTESTO PER PROGRAMMA ITALIA-ALBANIA-MONTENEGRO 2021-2027

ARTI fornirà assistenza tecnica a Regione Puglia per lo sviluppo del Programma Italia-Albania-Montenegro nel periodo 2021-2027 e in particolare per **l'analisi di contesto territoriale inclusa all'interno del programma**. L'analisi verterà sui principali macro-indicatori relativi alle aree del programma (Puglia, Molise, Albania e Montenegro) e sarà prodotta in inglese, sul modello di quanto realizzato per il Programma Italia-Albania-Montenegro nel periodo di programmazione precedente.

Un primo draft del contributo di ARTI sull'analisi territoriale è stato prodotto a Settembre 2020, successivamente revisionato e completato con un'analisi SWOT. Durante l'elaborazione sono state organizzate riunioni via Skype quindicinali tra i componenti del gruppo di lavoro di Regione Puglia e ARTI per un continuo allineamento a livello contenutistico e metodologico e la condivisione di informazioni.

##### VALUTAZIONE DEL PROGRAMMA ITALIA-ALBANIA-MONTENEGRO 2014-2020

Dal luglio 2020 ARTI collabora col Dipartimento Sviluppo Economico della Regione Puglia alla valutazione del programma Interreg - IPA CBC Italia-Albania-Montenegro, con l'obiettivo di **migliorare la qualità della progettazione e dell'esecuzione del Programma** e valutarne l'efficacia e l'impatto. A tal fine realizzerà tre principali tipi di valutazione: sull'efficienza e l'efficacia del Programma; d'impatto sugli obiettivi specifici selezionati dal Programma; valutazioni tematiche.

Nel 2020 ha espletato le seguenti attività: bando di gara per la selezione degli esperti esterni da coinvolgere nel processo di valutazione; insieme ai referenti regionali, definizione di obiettivi specifici, piani di attività e risultati attesi.

## ASSISTENZA IN MATERIA DI POLITICHE ENERGETICHE

Con DGR n. 1555 la Giunta Regionale ha provveduto ad approvare la Scheda–progetto dell’intervento denominato Assistenza in materia di Politiche Energetiche e lo schema di Accordo di cooperazione tra la Regione Puglia e ARTI. Il progetto prevede lo sviluppo di un **rapporto di collaborazione tra la Sezione infrastrutture energetiche e digitali e ARTI in materia di politiche energetiche**.

Le attività svolte nel 2020 afferiscono ai due ambiti di potenziamento sui quali il progetto interviene: le fonti di energia rinnovabili e l’efficienza energetica. Riguardo le attività relative alla costruzione e all’esercizio degli impianti da Fonti di Energia Rinnovabili e opere connesse, sono state svolte le seguenti azioni su istanze di Autorizzazione Unica: verifica della documentazione e stesura di Preavviso di Improcedibilità per 49 impianti; verifica di integrazione documentale per 30 impianti. Nell’ambito delle attività di verifica degli impianti da Fonti di Energia Rinnovabile sono stati svolti anche censimenti di impianti eolici e fotovoltaici con software GIS. In merito alle attività di potenziamento dell’efficienza energetica, le attività svolte riguardano interventi per la riqualificazione dell’edilizia pubblica. Per ogni richiesta di finanziamento sono stati esaminati documenti quali: disciplinare regolante i rapporti tra Regione Puglia e il Comune; gara per la progettazione esecutiva; rendiconti e attestazioni MIRWEB di invio rendiconti.

## Attività in continuità

### ARG-APULIA RESEARCH GATE

Il Sistema Informativo Apulia Research Gate (ARG) è il frontend delle attività di **mappatura e catalogazione dei prodotti, dei risultati e delle competenze della ricerca scientifica, applicata e industriale, esistenti e realizzati in Puglia**. Con ARG l’ARTI si pone l’obiettivo di dotare la Regione Puglia di strumenti sia conoscitivi e funzionali a migliorare l’efficacia dell’intervento pubblico, sia di comunicazione a supporto delle relazioni istituzionali, in grado di rappresentare efficacemente all’esterno il sistema della ricerca pugliese, anche con finalità di attrazione di investimenti.

ARG è un Sistema Informativo modulare, espandibile, aggiornabile periodicamente e sarà consultabile liberamente online dal pubblico degli utilizzatori. Attraverso sia la navigazione per sezioni tematiche, sia l’interrogazione per query e key-words, l’utente potrà visualizzare ed acquisire l’intero set di informazioni riguardanti le attività di Ricerca che sono state realizzate in Puglia dal 2010 in poi.

Nel 2020 sono stati effettuati degli interventi profondi di revisione della tecnologia implementata nelle precedenti versioni, sostituendo Word Press con MongoDB e utilizzando il linguaggio di programmazione PHP. Inoltre, si è proceduto alla messa a punto del sistema informativo, implementando correttamente numerose funzionalità, tra cui: la ricerca semantica dei testi digitati dall’utente; la traduzione automatica italiano/inglese e/o inglese/italiano dei testi presenti, nonché la realizzazione di un CMS che supporta la doppia versione del sito.

### AIO-APULIA INNOVATION OVERVIEW

È un sistema informativo ideato e realizzato da ARTI Puglia che fornisce **serie storiche di dati relativi a diverse dimensioni dell'innovazione e del sistema socio-economico pugliese**. Contiene gli indicatori delle statistiche ufficiali più rilevanti e le informazioni raccolte direttamente dall'ARTI. AIO è stato sviluppato con l'intento di rendere disponibile e facilmente accessibile a diversi target di stakeholder regionali, nazionali ed internazionali i dati raccolti ed elaborati dall'Agenzia.

Nel 2020 è stata effettuata la manutenzione evolutiva di AIO. In particolare, si è provveduto a: miglioramento dell'autonomia nell'aggiornamento dei dati in backend; inserimento di nuovi indicatori, razionalizzazione di quelli già presenti, classificazione indicatori secondo altri criteri (e.g., BES), navigazione per tag; inserimento libreria dei grafici maggiormente rispondente alla rappresentazione dei fenomeni economici; aggiunta di funzionalità (box riepilogativo degli ultimi 5 indicatori aggiornati; creazione pagina "Cronologia aggiornamenti"; indicatori aggiornati dall'ultima visita dello specifico utente).

### INFORMAZIONE ECONOMICO-STATISTICA

A partire dal 2018 l'ARTI ha messo in campo e potenziato le competenze interne in abito statistico ed econometrico, allo scopo di affinare **indagini su fenomeni e dinamiche del sistema innovativo regionale**. Tale attività si è inizialmente sostanziata nella redazione di Instant Report su tematiche trasversali o su specifici fenomeni, basati sul ricorso a strumenti statistici raffinati e il più delle volte elaborati in funzione del focus individuato. Successivamente, nel corso del 2020, l'attività si è arricchita di un ulteriore strumento: si tratta di sintetici flash di informazione statistica, con finalità soprattutto divulgative, condensati nella sezione In pillole del portale dell'Agenzia. Gli strumenti sono complementari ed assolvono a diverse finalità:

- Instant Report approfondisce temi specifici con tecniche statistiche più sofisticate;
- In Pillole fornisce una informazione statistica rapida, ma in ogni caso supportata da una rigorosa verifica ed elaborazione originale delle fonti statistiche.

Le attività di informazione economico-statistica dell'ARTI costituiscono uno strumento non solo di analisi dell'esistente, ma di supporto alla programmazione regionale.

Nel 2020 sono stati realizzati gli **Instant Report** n. 5 "Competitività ed innovazione: un confronto tra Puglia e regioni europee" e 6 "Vulnerabilità socio-economica: una proposta di indice per un'analisi finalizzata a politiche pubbliche più mirate". Inoltre, sono stati prodotti 6 numeri di **In Pillole**.

### MONITORAGGIO DELLA RIS3 E DELLE POLITICHE REGIONALI A SUPPORTO DELL'INNOVAZIONE

Con l'avvio della nuova programmazione 2021-2027 e la conseguente definizione del relativo Programma Regionale, la Regione Puglia ha messo mano a una **revisione della S3**, anche in ragione delle prescrizioni della Commissione Europea per il soddisfacimento delle condizioni abilitanti per accedere alle risorse dell'Obiettivo 1 del FESR, legate appunto alla buona governance delle S3 nazionale e regionale. Al fine di garantire un continuo, sistematico e coerente **processo di monitoraggio della S3**, ARTI ha già elaborato una tassonomia per "Filieri dell'innovazione" e "Ambiti di innovazione", nel tentativo di articolare le macro-

priorità identificate nel documento SmartPuglia 2020 in maniera più puntuale e funzionale all'attività di monitoraggio.

Nel 2020 sono proseguite le attività di analisi dell'implementazione della Strategia di specializzazione intelligente regionale in termini di efficacia ed efficienza, attraverso:

- la valutazione delle singole misure implementate o in corso di implementazione, mediante una lettura dei dati e delle informazioni, sui progetti finanziati e sui beneficiari, raccolte in maniera diretta dai beneficiari (Rapporto di analisi sui dati relativi alle iniziative regionali Innonetwork, Innolabs, Tecnonidi, Innoaid)
- l'analisi dell'efficacia della strategia guardando ai cambiamenti in atto all'interno dei vari ambiti della strategia di specializzazione intelligente (predisposizione di un rapporto di analisi di monitoraggio sull'attuazione della Strategia).

È stato inoltre avviato il processo di revisione della Strategia di Specializzazione Intelligente regionale, predisponendo uno schema di indice del documento di revisione e definendo la tipologia e il formato dei contenuti delle varie sezioni, attraverso un confronto con le strutture regionali competenti.

Nell'ambito delle attività, sono stati poi realizzati studi di filiera confluiti negli **Outlook Report** "Blue economy", "Automotive" e "L'agroalimentare in Puglia".

## IMPROVE

Finanziato dal Programma Interreg Europe, il progetto mira a migliorare l'efficacia dei Programmi finanziati dai fondi strutturali dedicati alle politiche di ricerca, sviluppo e innovazione e a **supportare l'attuazione delle strategie di specializzazione intelligente**. Tale obiettivo viene raggiunto attraverso un intenso scambio tra i partner coinvolti di pratiche, esperienze e conoscenze in tema di attuazione e implementazione delle politiche per la R&I e il coinvolgimento, nel processo di apprendimento interregionale le autorità di gestione, di altri soggetti e stakeholders del territorio.

L'ARTI, partner del progetto, nel 2020: ha partecipato a eventi di progetto; ha organizzato due Regional Stakeholders Group meeting, predisponendo i relativi report; ha coordinato l'identificazione di 4 buone pratiche, che ha presentato la Policy Learning Platform; ha curato la divulgazione di notizie sul progetto sul sito del Programma e sul portale ARTI; ha stampato alcuni materiali promozionali.

## ANALISI ATTUATIVA ED AMBITI DI AGGIORNAMENTO DELLA LEGGE REGIONALE 3 AGOSTO 2007, N. 23

L'Agenzia ha proseguito nel 2020 le attività previste nell'accordo di cooperazione siglato con il Consiglio Regionale e volto a sviluppare **l'analisi dell'attuazione e gli ambiti di possibile aggiornamento della L.R. 23/2007, che ha istituito i Distretti produttivi**. In dettaglio, ha realizzato: il documento "Analisi dello stato di attuazione della legge sui distretti produttivi. Sintesi dei principali temi emersi nel corso delle interviste ad opinion leader e portatori di interesse"; la ricognizione sulla situazione normativa regionale italiana sui distretti; la versione preliminare del documento di "Analisi dei punti di forza e criticità del sistema produttivo regionale in collegamento al funzionamento delle procedure previste della LR n. 23/2007"; la predisposizione

di questionari semi-strutturati per le interviste di benchmarking (in italiano e in inglese); 4 interviste di benchmarking; intervento all'evento "Partnership istituzionale per lo sviluppo sostenibile del territorio" all'interno del Festival dello Sviluppo Sostenibile (6 ottobre 2020).

## Attività concluse nel 2020

### SPERIMENTAZIONE DI MODELLI PARTECIPATIVI DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DELLE MISURE REGIONALI IN MATERIA DI POLITICHE GIOVANILI

Il progetto, per il quale l'ARTI collabora con la Sezione Politiche giovanili della Regione Puglia e che è finanziato dal Fondo Nazionale Politiche Giovanili, risponde all'esigenza della Regione di **definire modelli e strumenti in grado di fornire informazioni utili alla verifica degli impatti sul territorio e sui beneficiari dei progetti di innovazione sociale**. Prevede, quindi, l'analisi dei sistemi di valutazione utilizzati in Puglia e in altre regioni italiane ed europee, per giungere all'elaborazione di un modello replicabile. Lo stesso potrà essere confrontato con il set di indicatori di valutazione del POR Puglia al fine di migliorare l'interazione e efficacia della misurazione dei risultati.

Nel 2020, l'ARTI si è occupata di: proseguire e completare il programma di lavoro con l'insediamento del CTS; elaborare il report di analisi dei modelli e delle metodologie di monitoraggio e valutazione dei processi di innovazione sociale; definire l'impianto metodologico da adottare per l'avvio di un'applicazione pilota; rilasciare il modello sperimentale partecipativo di monitoraggio e valutazione delle misure regionali in materia di innovazione sociale negli ambiti delle politiche giovanili e del welfare e divulgare il modello e la sua applicazione.

## 4. Attività istituzionali e trasversali

Nel novero di tali attività rientrano quelle di comunicazione istituzionale, gestione del sistema informativo, trasformazione digitale, gestione amministrativa, valutazione della performance, anticorruzione, contratti e gare, rendicontazione e segreteria.

### COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE

Anche per l'ARTI la pandemia ha determinato un'accelerazione di processi e la nascita di nuove esigenze di comunicazione e di nuovi prodotti. Di seguito si elencano alcune tra le principali acquisizioni dello scorso anno.

Nel corso del 2020 è stata elaborata una nuova **brochure istituzionale** dell'Agenzia. Già dal mese di marzo 2020, il primo del *lockdown*, l'ARTI ha avviato una serie di attività specifiche di ricognizione e analisi di scenari e di individuazione delle criticità e delle opportunità di crescita di alcune filiere strategiche regionali. Questo ha generato la produzione di **strumenti editoriali** (le nuove collane In Pillole e Outlook Report, oltre a due nuovi Instant Report), di occasioni di incontro virtuale, di prodotti multimediali attraverso cui diffondere, condividere e consolidare le conoscenze acquisite, ampliando la propria rete di stakeholder.

La comunicazione dell'ARTI ha dovuto abbracciare soluzioni innovative e digitali, che hanno trasformato profondamente l'impostazione e la realizzazione di attività complesse, ma ormai standardizzate, quali gli **eventi**. Nel corso del 2020, sono state prodotte (e in alcuni casi interamente autoprodotte) iniziative online di varia tipologia: riunioni, webinar, meeting internazionali, competizioni, pitch session, boot camp. Tra le sperimentazioni di maggior successo, la serie di webinar di Future4Puglia (riconvertiti in modalità all-digital a seguito della pandemia), la finale di Start Cup Puglia (registrata e in modalità mista, con circa 20 collegamenti da remoto) e alcune conferenze di progetti internazionali.

Forte è stato l'impulso alle attività di **comunicazione web e social**, con la precisa scelta di rinvigorire strumenti quali il portale, la newsletter e gli account ARTI sui social network. Alla fine di gennaio 2021, erano oltre 25.500 i follower dell'account Facebook di ARTI, oltre 3.100 quelli dell'account Twitter. L'ARTI ha realizzato campagne pubblicitarie per eventi e iniziative progettuali anche attraverso post sponsorizzati, in particolare su Facebook.

Il **portale** si è arricchito di nuove sezioni:

- Oltre l'emergenza - raccolta ragionata di articoli, paper scientifici, riflessioni sugli impatti dell'emergenza sanitaria su alcuni ambiti socio-economici: economia, formazione, produzione, salute, società e tecnologia;
- Recovery dashboard - Uno strumento che permette di consultare e monitorare le misure regionali, nazionali ed europee messe in atto per rispondere alla crisi generata dall'emergenza COVID-19 a vantaggio di imprenditori, lavoratori, famiglie, esperti e policy maker;
- Una completa riorganizzazione della sezione Scenari, riservata ad accogliere indagini, rilevazioni, monitoraggi e foresight relativi agli attori del Sistema Regionale dell'Innovazione, con la creazione di

sottosezioni per le singole collane editoriali (In pillole, Instant report e Outlook report, Altre pubblicazioni) e di quella che raccoglie news e contenuti multimediali relativi all’iniziativa Future4Puglia.

Solo nell’ultimo anno, sono stati 29.900 i nuovi utenti del portale, con un incremento del 27% rispetto al periodo precedente.

La grande mole di nuovi prodotti e attività realizzate dall’Agenzia ha consentito di infittire le pubblicazioni sia di news sul portale sia di **newsletter** (nel 2020 sono stati prodotti e diffusi 30 numeri di ARTInews, il 30% in più dell’anno precedente).

Anche i social hanno potuto alimentarsi di questa maggiore quantità di notizie e dell’ampia produzione di **contenuti multimediali** (videointerviste, infografiche animate, gallerie video e photogallery di eventi) inerenti alle attività dei numerosi **progetti a finanziamento regionale ed europeo**.

A seguito del lancio del nuovo portale regionale (regione.puglia.it) allo Staff di comunicazione di ARTI è stato riconosciuto lo status di snodo della redazione diffusa. Questo ha fatto in modo che le news prodotte dall’Agenzia sulle proprie attività (pubblicazioni, iniziative ed eventi) vengano ora caricate in autonomia sul **portale della Regione Puglia** e riportate con costanza anche dal portale del POR, acquisendo quindi una ribalta più ampia. Ribalta ulteriormente amplificata dal coordinamento della **comunicazione social** instaurato proprio con i social media manager della Regione.

Di seguito si riporta il dettaglio delle principali attività realizzate:

Azioni e attività	Risultati 2020
<b>Gestione della strategia</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Stesura del Piano di comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Piano di comunicazione dell’Agenzia 2020</li> <li>Communication strategy del progetto InnovaMare</li> <li>Communication strategy del progetto Social and Creative</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adozione e diffusione interna di elementi dell’immagine coordinata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nuova brochure istituzionale ARTI</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Concessione di patrocini</li> </ul>	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di monitoraggio della comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifica degli indicatori di realizzazione 2019</li> <li>Verifica degli indicatori di realizzazione 2020</li> </ul>
<b>Pubblicazioni e prodotti informativi</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Materiali promozionali, collane editoriali e pubblicazioni diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collana editoriale ARTI Instant Report, impostazione ed editing di n. 2 uscite: IR 5 - Competitività ed innovazione: un confronto tra puglia e regioni europee e IR 6 - Vulnerabilità socio-economica: una proposta di indice per un’analisi finalizzata a politiche pubbliche più mirate</li> <li>Collana editoriale Outlook Report, impostazione ed editing n. 3 uscite: Automotive, Blue economy, Agroalimentare in Puglia</li> <li>Collana editoriale In pillole, impostazione ed editing n. 7 uscite</li> <li>Catalogo dei Finalisti di Start Cup Puglia 2020</li> <li>Catalogo “Le Factory”, Estrazione dei Talenti</li> <li>Handbook Triton “Integrated coastal zone management analysis and Triton project position paper”</li> <li>Report del progetto IncubA “Cross-border policy paper (recommendations) for sustaining start-up public policies”</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Immagine coordinata del progetto InnovaMare (template di documento pubblico, comunicato stampa, presentazione powerpoint, etichette)</li> <li>• Materiali promozionali del progetto InnovaMare (leaflet informativo, poster, cartelline, penne, pendrive, 2 infografiche, webcard)</li> <li>• Brochure trilingue (italiano, inglese, greco) del progetto InnoNets</li> <li>• Programmi degli eventi realizzati nell'ambito dell'intervento Estrazione dei Talenti, Ilonet, Incuba, InnoNets, Triton (con immagine coordinata, tra cui save the date, immagine per social, banner, template di presentazione)</li> <li>• n. 5 poster di presentazione dei progetti premiati con voucher dell'innovazione Blue Boost</li> <li>• Immagine coordinata di Start Cup Puglia</li> <li>• Immagine coordinata del progetto Social and Creative (logo, template)</li> <li>• Materiali promozionali del progetto Social and Creative (poster, cartelline)</li> <li>• Policy brief n. 13 e 14 del progetto Social and Creative</li> <li>• Immagine coordinata per il Premio Smart Graduation Day (invito, vademecum Google moduli, pergamena, targhetta)</li> <li>• Programmi e grafica dei 4 webinar di Future4Puglia</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre produzioni multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• n. 1 video-infografica Start Cup Puglia 2020</li> <li>• n. 1 spot radiofonico Start Cup Puglia 2020</li> <li>• n. 8 video formativi del progetto Triton, sulle esperienze pilota e le sessioni di training</li> <li>• n. 5 video di presentazione dei progetti premiati dal progetto Blue Boost</li> <li>• n. 2 video-interviste a creativi e innovatori sociali nell'ambito del progetto Social and Creative</li> <li>• n. 1 video promozionale della premiazione di #studioinpugliaperché</li> <li>• n. 5 video-storytelling PIN</li> </ul>
<p><b>Siti web</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestione e alimentazione del portale ARTI e dei siti web di progetti e iniziative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentazione del portale ARTI, redazione e pubblicazione di: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ N. 87 articoli</li> <li>○ N. 55 news di eventi</li> <li>○ N. 25 editoriali</li> </ul> </li> <li>• Alimentazione del portale della Regione Puglia, portale tematico Competitività, ricerca e innovazione: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Redazione dei testi delle pagine della sezione Innovazione</li> <li>○ Redazione e pubblicazione di n. 16 articoli</li> </ul> </li> <li>• Gestione e alimentazione dei seguenti siti di progetto, con articoli e news di eventi: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Social&amp;Creative</li> <li>○ Estrazione dei Talenti</li> <li>○ Triton</li> <li>○ REFIN</li> <li>○ Start Cup Puglia</li> <li>○ Passpartool</li> <li>○ #studioinpugliaperche</li> <li>○ PIN</li> <li>○ Luoghi comuni</li> <li>○ E-cool</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redazione di testi e news per siti web di iniziative a cui partecipa l'ARTI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti testuali pubblicati sui siti web di iniziative a cui partecipa l'ARTI: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Blue Boost</li> <li>○ ILONET</li> <li>○ IMPROVE</li> <li>○ INCUBA</li> <li>○ INNONETS</li> </ul> </li> </ul>

Social media	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestione e alimentazione dei profili istituzionali di ARTI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facebook</li> <li>• Twitter</li> <li>• LinkedIn</li> <li>• Youtube</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestione e alimentazione dei profili istituzionali di iniziative e progetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Triton (Facebook, Youtube)</li> <li>• Innonets (Facebook)</li> <li>• Social and Creative (Facebook, Twitter, LinkedIn, Youtube)</li> <li>• InnovaMare (Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, Youtube)</li> <li>• ORSIF (Facebook, Twitter)</li> <li>• Luoghi comuni (Facebook)</li> <li>• PIN (Facebook, Instagram)</li> <li>• E-cool (Facebook, Twitter)</li> </ul>
Ufficio stampa	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ufficio stampa (comunicati, kit, conferenze stampa, media relation)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. InnoNets, a Bisceglie il workshop “progettare la riduzione dello spreco alimentare”, 17 gennaio</li> <li>2. In Puglia nascono le Factory che trasformeranno idee innovative in startup</li> <li>3. Presentate le Factory che trasformeranno le idee innovative dei pugliesi in startup</li> <li>4. InnoNets, il terzo incontro tra i partner del progetto europeo sulle reti innovative per il settore agroalimentare</li> <li>5. Pianificazione costiera contro l’erosione</li> <li>6. Il 2 luglio l’evento finale del progetto europeo "TRITON"</li> <li>7. Riduzione degli sprechi alimentari ed economia circolare del cibo come temi principali del secondo incontro del Living Lab "Politiche Locali del Cibo in Puglia" per il progetto Interreg V-A Grecia-Italia "InnoNets"</li> <li>8. UN PRIMO PASSO VERSO LA SOSTENIBILITÀ DEL MARE ADRIATICO, Al via il progetto InnovaMare finanziato dal Programma Interreg Italia-Croazia di cui ARTI è partner</li> <li>9. Imprenditorialità giovanile: presentazione dei risultati di 10 start-up partecipanti al percorso di accompagnamento - Progetto INCUBA</li> <li>10. Pianificazione costiera e il caso pilota di Ugento: buone pratiche per mitigare gli effetti dell’erosione</li> <li>11. Prevenzione strutturale dello spreco alimentare: tecnologie per una produzione sostenibile</li> <li>12. Incontro “Onlife” del progetto Interreg V-A Grecia-Italia InnoNets</li> <li>13. Webinar dalla Fiera del Levante “Cerchiamo aspiranti imprenditori innovativi”</li> <li>14. La Puglia cerca aspiranti imprenditori: presentato con un webinar dalla Fiera del Levante l’avviso “Selezione Team”</li> <li>15. Innovazione nell’agrofood, nell’evento finale del progetto InnoNets</li> <li>16. Evento finale del progetto InnoNets: i risultati saranno spunto di riflessione per la programmazione 2021-2027</li> <li>17. Trasferimento tecnologico e sostegno alle imprese: giovedì 19 novembre l’evento finale del progetto Ilonet</li> <li>18. Mappatura e analisi di best practice, alta formazione e networking sul trasferimento tecnologico: i due anni di risultati del progetto Ilonet</li> <li>19. #Studioinpugliaperché: la fotografia dei vincitori del premio Giovani Eccellenze Pugliesi</li> <li>20. Premio #Studioinpugliaperché: pubblicate le graduatorie dei vincitori</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• n. 1 conferenza stampa (InnoNets)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>n. 5 kit stampa (Presentazione Factory, Presentazione Team, InnoNets Final Conference, evento di lancio Start Cup Puglia, finale e premiazione Start Cup Puglia)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pubblicazione di ARTInews</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redazione di n. 30 numeri: dalla 324 alla 353</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pubblicazione di altre newsletter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>InnoNets: 8 numeri</li> <li>Social and Creative: 3 numeri; 1.882 iscritti</li> </ul>
<b>Campagne ed eventi</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Campagne pubblicitarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>n. 1 campagna pubblicitaria per Start Cup Puglia</li> <li>n. 1 campagna Facebook sponsorizzata per Start Cup Puglia</li> <li>n. 1 campagna sponsorizzata InnoNets su FB e riviste specializzate online</li> <li>n. 1 campagna Facebook sponsorizzata per i webinar Future4Puglia</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eventi (roadshow, eventi di presentazione di misure, partecipazione a fiere, animazione e networking, ecc.)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Innonets, a Bisceglie il workshop “Progettare la riduzione dello spreco alimentare”, in presenza, 17/01/2020</li> <li>Estrazione dei Talenti: Presentazione a Bari delle Factory Selezionate dall’intervento, 29/01/2020, (In presenza)</li> <li>Premiazione III^ ed. #studioinpugliaperché in streaming (30 aprile, online)</li> <li>Improve: primo stakeholder meeting regionale, (Online), 15/06/2020</li> <li>Triton: tavola rotonda online “Crossfertilization For Iczm” (Online), 14/07/2020</li> <li>Pitch session Start Cup Puglia, 15-16/07/2020</li> <li>Triton: evento online “Pianificazione costiera e il caso pilota di Ugento”, (Online), 28/09/2020</li> <li>Estrazione dei Talenti: Webinar di presentazione dell’avviso Selezione Team, (Misto, in presenza e online), 09/10/2020</li> <li>InnoNets: conferenza finale del progetto, (Online), 14/10/2020</li> <li>Finale Start Cup Puglia (online e in presenza), 16/10/2020</li> <li>Webinar Future4Puglia Blue Economy – Trasporti marittimi, 28/10/2020</li> <li>Incuba: incontro transfrontaliero sul policy paper per le politiche a sostegno delle startup dell’agrofood, (Online), 30/10/2020</li> <li>Innonets: 5 Steering Committee Meeting, (Online), 06/11/2020</li> <li>Partecipazione a evento annuale Interreg MED (6 novembre, online)</li> <li>Incuba: Technical Meeting, (Online), 17/11/2020</li> <li>Ilonet: incontro transfrontaliero sul trasferimento tecnologico, Online, 18/11/2020</li> <li>Webinar Future4Puglia Blue Economy – Nautica da diporto, 18/11/2020</li> <li>Ilonet: final conference, Online, 19/11/2020</li> <li>Webinar Future4Puglia Blue Economy – Acquacoltura, 26/11/2020</li> <li>Webinar Future4Puglia Automotive, 16/12/2020</li> <li>Ilonet, 4 Steering Committee meeting, 17/12/2020</li> <li>PIN: 4 PIN networking online, 31 PIN Q&amp;A con lo Staff online, 23 PIN Toolkit online<sup>1</sup></li> <li>Inaugurazione Teknè centro di esperienza socio culturale (Palagianello, 26 ottobre)</li> <li>Luoghi comuni: 16 open day, 5 incontri di presentazione, 3 inaugurazioni, 6 webinar</li> </ol>
<b>Comunicazione interna</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riunioni di coordinamento periodiche</li> </ul>	N. 14 riunioni plenarie dei Dipendenti ARTI

## GESTIONE DEL SISTEMA INFORMATIVO DELL’AGENZIA

Nel corso del 2020, l’Agenzia ha intrapreso numerose attività di progettazione, sviluppo, manutenzione e gestione dei sistemi informativi, implementando soluzioni tecnologiche innovative e potenziando gli strumenti di comunicazione digitale.

In particolare, sono state progettate realizzate nuove funzionalità per le seguenti piattaforme web: Apulia Research Gate, Apulia Innovation Overview, Studio in Puglia (Borse di Studio 2019/2020 e Libri di Testo 2019/2020), Studio in Puglia Perché, Start Cup 2020 (nuovo concept grafico, gestione campagne social, nuovo sito e candidature progetti imprenditoriali), REsearch For Innovation, Scuola Regionale della Polizia Locale e Albo Docenti Scuola di Polizia, Ciak in Puglia, Diogene Connect (interoperabilità tra la piattaforma Estrazione dei Talenti e il sistema di gestione documentale regionale Diogene), Sito web istituzionale ARTI (social management, web design, ideazione e realizzazione nuove sezioni).

Sono state inoltre condotte attività di migrazione, amministrazione e manutenzione dei seguenti sistemi informativi in cloud presso Innovapuglia: Sistema di Supporto alle Decisioni, Team-Estrazione dei Talenti, Filemaker, ARTI Mailer, Sito web istituzionale ARTI e siti tematici, Sistema di contabilità, Sistema di monitoraggio, Inventario digitale e Sistema di monitoraggio per la sicurezza informatica.

#### ARTI PER LA TRASFORMAZIONE DIGITALE DELLA PA

Da diversi anni, l’ARTI ha intrapreso un percorso di trasformazione digitale che interessa l’intera macchina organizzativa. L’obiettivo è quello di contribuire alla realizzazione di un’amministrazione e-gov, open gov e accountable, impegnata nell’erogazione di servizi, interni ed esterni, facilmente utilizzabili e di qualità, nonché al raggiungimento di migliori standard di efficacia, efficienza ed economicità.

Nel 2020, l’Agenzia ha realizzato le attività di seguito elencate: monitoraggio e costante aggiornamento delle misure di sicurezza ICT per le Pubbliche amministrazioni; potenziamento di strumenti per agevolare e valorizzare lo smartworking per il protrarsi del periodo pandemico causato dal covid-19; costante razionalizzazione e riqualificazione della spesa ICT verso soluzioni tecnologiche moderne; verifica di accessibilità per il sito web istituzionale di ARTI e per i sistemi informativi progettati e realizzati per Regione Puglia; verifica del raggiungimento degli obiettivi di accessibilità 2019 e definizione nuovi obiettivi 2020; monitoraggio e aggiornamento continuo della sezione Amministrazione Trasparente; attività di aggiornamento della compliance privacy attraverso monitoraggio e delle informative per gli utenti web e i destinatari delle comunicazioni istituzionali; attività di coordinamento con l’ufficio per la privacy della Regione Puglia e con il dpo regionale; manutenzione della piattaforma web-base open-source phpList per la disseminazione di informazioni come newsletter, news, inviti ad eventi a liste di sottoscrittori e creazione di nuove liste di utenti, della piattaforma centralizzata SPID ARTI per l’autenticazione attraverso il Sistema Pubblico di Identità Digitale e del sistema gestionale delle dotazioni informatiche di ARTI.

#### GESTIONE AMMINISTRATIVA, VALUTAZIONE DELLA PERFORMANCE, ANTICORRUZIONE, CONTRATTI E GARE, RENDICONTAZIONE

Oltre alle attività continuative relative alla contabilità dell’Agenzia, in occasione delle scadenze previste dagli atti istitutivi sono stati predisposti i seguenti documenti:

- il Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza 2021-23
- la Relazione del Responsabile della prevenzione della corruzione 2020

- il Piano della Performance 2021-23
- la Relazione sulla Performance 2019
- il Piano Annuale 2021
- il Piano Triennale 2021-23
- il Bilancio di previsione 2021
- la Relazione sulla gestione 2019

Sulla base delle esigenze di acquisizione di beni, servizi e collaborazioni di esperti, sono stati predisposti i documenti di gara e sono state gestite le relative procedure.

Sono state realizzate le attività di rendicontazione finanziaria dei progetti gestiti dall’Agenzia su incarico della Regione Puglia e dei progetti internazionali di cui l’ARTI è partner.

### SEGRETERIE

Le segreterie (quella dell’Agenzia e quelle tecniche dei singoli progetti) hanno agito in maniera sinergica, garantendo l’ottimizzazione delle competenze esistenti nel rapido espletamento delle diverse fasi dei procedimenti di rispettiva competenza.

**ARTI Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione**  
Via Giulio Petroni n. 15/f.1, 70124 Bari



[www.arti.puglia.it](http://www.arti.puglia.it)