

PAOLA DIOMEDE ARCHITETTO

DIOMEDE PAOLA
Nata a Bari il
Residente in
Studio di architettura in

PROFILO SINTETICO

Architetto, si laurea nel 2000 presso l'Università degli Studi di Firenze con il massimo dei voti, discutendo una tesi in restauro architettonico sul tema delle tecniche edili tardoantiche e medioevali nell'architettura fortificata. Nel 2001 consegue il diploma di perfezionamento in restauro dei manufatti allo stato di rudere, presso lo stesso Istituto Universitario. Nel 2002 risulta vincitrice di una borsa di studio PON 2000-2006 Ricerca scientifica, sviluppo tecnologico, Alta formazione, in Management dei Beni Culturali e Valorizzazione dei Parchi Letterari, con il patrocinio del Mibact e Federculture. Partecipa alle missioni archeologiche del Ministero degli Affari Esteri con l'Università di Firenze (Dipartimento di restauro e conservazione dei beni architettonici) e con il Dep.t of Antiquities di Giordania presso il sito di Qala'at al Moishnaqa e ad altri progetti di interesse nazionale ed internazionale con il gruppo di ricerca sul restauro archeologico dell'Università di Firenze (resp.scientifico: prof. Luigi Marino). Si forma professionalmente nello studio degli Architetti Associati Acito, Lamacchia e Rota a Matera, sviluppando competenze specifiche nell'elaborazione di progetti compatibili con il paesaggio storico-culturale dei Sassi di Matera; nel 2004 risulta vincitrice con arch. Renato Lamacchia, del concorso di progettazione per la riqualificazione di piazza San Francesco e il recupero dei sottostanti ipogei per attività culturali. Fonda il proprio studio professionale a Bari, dove vive e lavora, dedicandosi in prevalenza ai temi del restauro, della valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio. Dal 2012 al 2019 è membro esperto in paesaggio nel Comitato di Valutazione Ambientale della Regione Puglia e dal 2014 al 2016 è commissario architetto nella Commissione Locale per il Paesaggio della città di Monopoli. Dal 2015 ad oggi è consulente della Sezione Valorizzazione Territoriale della Regione Puglia; all'interno della task force si occupa in particolare delle attività di coordinamento della governance della Carta dei Beni Culturali regionale; fa parte del tavolo tecnico per la transizione digitale istituito presso il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura, Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia.

ESPERIENZE LAVORATIVE IN AMBITO PROFESSIONALE E DI RICERCA

Dal 20.05.2021 – in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro	IMMOBILIARE PUGLIESE SRL, BARI
Tipo di azienda o settore	PRIVATO
Tipo di impiego	Restauro della facciata principale del Palazzo Fizzarotti, corso Vittorio Emanuele II, Bari. Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo e direzione dei lavori.
Principali mansioni e responsabilità	Progettista architetto nel progetto preliminare, definitivo ed esecutivo e direttore dei lavori (in ATI con dott.ssa restauratrice Tiziana De Lillo, Esseingegneria s.r.l., ing. Francesco Resta, ing. Elisabetta Vitale)

Dal 15.09.2020 – in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro	SOCIETA' CONCESSIONARIA DI PROJECT FINANCING, COMUNE DI OSTUNI
Tipo di azienda o settore	PROJECT FINANCING
Tipo di impiego	Restauro dell'Ex Convento dei Carmelitani in Ostuni.
Principali mansioni e responsabilità	Progettista architetto del progetto definitivo ed esecutivo (in ATP con esseingegneria s.r.l. per il miglioramento sismico).

Dal 01.08.2018 – in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro	TEATRO PUBBLICO PUGLIESE – REGIONE PUGLIA – SEZIONE VALORIZZAZIONE TERRITORIALE
---------------------------------------	---

<p>Tipo di azienda o settore Tipo di impiego</p>	<p>ENTE PUBBLICO Esperto senior architetto all'interno della Task Force multidisciplinare per la programmazione e la definizione di azioni di valorizzazione e promozione del patrimonio materiale e immateriale della Regione Puglia</p>
<p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di coordinamento della governance e di metaprogettazione della CARTA DEI BENI CULTURALI della Regione Puglia (CartApulia) - Membro del gruppo di lavoro del tavolo tecnico per la transizione digitale istituito presso il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura, Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia. - Delegata componente al gruppo di lavoro Cultura del CISIS per la Regione Puglia – Sezione Valorizzazione Territoriale – temi di interesse: indagini Musei e Biblioteche e Standard Museali Nazionali - Attività di supporto alla progettazione e attuazione degli interventi di cui alla strategia “La Cultura si fa strada”, con particolare riferimento all’art. 49 e 50 della L.R. Puglia Sostegno alla Street Art e Luoghi e Archivi della Memoria - Attività di relatore per la Regione Puglia nell’ambito del master in comunicazione e marketing digitale per i beni culturali sul tema della catalogazione digitale del patrimonio, organizzato da Artedata presso la Teca del Mediterraneo del Consiglio Regionale della Regione Puglia
<p>Dal 30.09.2016 al 30.07.2018</p>	
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Tipo di impiego</p>	<p>REGIONE PUGLIA – SEZIONE VALORIZZAZIONE TERRITORIALE ENTE PUBBLICO Esperto senior architetto nell’ambito dell’Accordo di Programma Quadro “Beni ed Attività Culturali” tra la Regione Puglia e MIBACT – Attività e servizi tecnici finalizzati all’accompagnamento dei soggetti beneficiari per la progettazione esecutiva degli interventi e la verifica della rispondenza alla normativa tecnica</p>
<p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di coordinamento della governance e di metaprogettazione della CARTA DEI BENI CULTURALI della Regione Puglia (CartApulia) - Supporto alle attività di progettazione e redazione degli atti relativi alla Strategia Regionale di valorizzazione culturale SMART IN Puglia, nell’ambito della programmazione POR Puglia 2014-20 Asse VI Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali. Azione 6.7 Interventi per la valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale - Organizzazione e relatore all’interno del gruppo regionale della Sezione Valorizzazione Territoriale per l’International Forum “Leggere è Comunità” – Local Policies for Sustainable Social Development nell’ambito della giornata regionale dei musei: CartApulia, risultati e innovazione nella gestione, valorizzazione e fruizione dei musei. - Componente della commissione di valutazione nell’ambito del concorso di idee “La Murgia abbraccia Matera”, misure di sostegno della Regione Puglia per Matera 2019.

Dal 01.02.2012 al 2019

Nome e indirizzo del datore di lavoro

REGIONE PUGLIA – DIPARTIMENTO MOBILITA' E QUALITA' URBANA, OPERE PUBBLICHE, ECOLOGIA E PAESAGGIO – SEZIONE AUTORIZZAZIONI AMBIENTALI V.I.A. E VINCA

Tipo di azienda o settore

ENTE PUBBLICO

Tipo di impiego

Esperto in seno al Comitato di Valutazione di Impatto Ambientale della Regione Puglia in materia Urbanistica (2012 – 2013) e Paesaggio (2014 – 2019)

Principali mansioni e responsabilità

- Valutazione di progetti sottoposti alla procedura di VIA ai sensi del D.Lgs 152/2006 e s.m.i. e della L.R. 11/2001 e s.m.i.
- Redazione di pareri motivati

Dal 2011 – in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro

BNP PARIBAS REAL ESTATE ADVISORY, MILANO

Tipo di azienda o settore

SOCIETA' PER AZIONI

Tipo di impiego

Consulente

Principali mansioni e responsabilità

Redazione di relazioni tecnico peritali conformi agli International Valuation Standard IVS e European Valuation Standard EVS

Dal 28.12.2015 al 31.12.2017

Nome e indirizzo del datore di lavoro

S.R.L.

Tipo di azienda o settore

PRIVATO

Tipo di impiego

Intervento di ampliamento dei servizi del campeggio esistente in località Mattinatella e contestuale riqualificazione paesaggistica all'interno del Parco Nazionale del Gargano.

Principali mansioni e responsabilità

Progettista del progetto definitivo ed estensore del SIA

- Redazione del progetto definitivo adeguato al Piano Paesaggistico Territoriale Regionale
- Redazione dello Studio di Impatto Ambientale
- Redazione della relazione paesaggistica

Dal 15.04.2015 al 31.03.2016

Nome e indirizzo del datore di lavoro

REGIONE PUGLIA – AREA POLITICHE PER LA PROMOZIONE DEL TERRITORIO, DEI SAPERI E DEI TALENTI

Tipo di azienda o settore

ENTE PUBBLICO

Tipo di impiego

Esperto senior architetto – POIN Programma Operativo Interregionale Attrattori Culturali (Asse III, Linea di intervento III.I)

Principali mansioni e responsabilità

- Attività di supporto ed accompagnamento agli Enti Beneficiari per i progetti di restauro e valorizzazione
- Assistenza tecnica alla Sezione Beni Culturali
- Componente tecnico di commissione per la valutazione delle istanze presentate nell'ambito dell'Avviso Pubblico "Interventi di recupero, restauro e valorizzazione di beni culturali immobili e mobili di interesse storico artistico" APQ "Beni e Attività Culturali" FSC 2007-13 Schede 45,46
- Assistenza tecnica nell'ambito delle procedure negoziate MIBACT-Regione Puglia finalizzate all'esame e alla valutazione dei progetti a finanziarsi sulle risorse dell'APQ "Beni ed Attività Culturali" FSC 2007-13. Schede 43 e 44 (Parchi e Aree Archeologiche e rete dei Teatri Storici)

Dal 17.03.2014 al 17.03.2016

Nome e indirizzo del datore di lavoro

COMUNE DI MONOPOLI

Tipo di azienda o settore

ENTE PUBBLICO

Tipo di impiego	Commissario architetto nella Commissione Locale per il Paesaggio e delega alla Valutazione Ambientale Strategica
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione di progetti sottoposti alle procedure di rilascio dell'autorizzazione paesaggistica (D.Lgs 42/2004 e s.m.i. – PPTR Regione Puglia) - Redazione di pareri motivati di compatibilità paesaggistica ai sensi del PPTR
Dal 11.04.2013 al 30.06.2015	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	GAL FIOR D'OLIVI
Tipo di azienda o settore	SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA
Tipo di impiego	Esperto architetto
Principali mansioni e responsabilità	Componente della Commissione tecnica di valutazione progetti – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale PSR – Misura 323 – Azione 1 – Interventi di restauro di beni monumentali sottoposti a tutela ai sensi del D.Lgs 42/2004 e s.m.i.
Dal 22.11.2009 al 02.02.2012	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PERSONA FISICA
Tipo di azienda o settore	PRIVATO
Tipo di impiego	Restauro di una masseria a trulli in territorio di Ostuni – Contrada Pascarosa
Principali mansioni e responsabilità	Progettista del progetto definitivo ed esecutivo. Direttore dei lavori
Dal 01.02.2010 al 01.01.2011	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SRL
Tipo di azienda o settore	PRIVATO
Tipo di impiego	Studio di fattibilità per la progettazione di un Piano di Intervento di Recupero Territoriale su immobili esistenti in territorio di Gallipoli e contestuale riqualificazione paesaggistica del sito
Principali mansioni e responsabilità	Progettista
Dal 24.03.2004 al 01.01.2011	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	BNL, Roma
Tipo di azienda o settore	SOCIETA' PER AZIONI
Tipo di impiego	Consulente
Principali mansioni e responsabilità	Redazione di relazioni peritali tecnico – valutative di compendi immobiliari, industriali, residenziali e turistico – ricettivi
Dal 29.04.2008 al 31.01.2010	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ENTE AUTONOMO FIERA DEL LEVANTE
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO ECONOMICO
Tipo di impiego	Risanamento conservativo del padiglione 180 – Fiera del Levante per la realizzazione del Cineporto di Bari – Accordo di programma quadro Sensi Contemporanei
Principali mansioni e responsabilità	Progettista del progetto preliminare, definitivo ed esecutivo. Direttore dei lavori
Dal 07.01.2004 al 31.12.2009	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PERSONA FISICA
Tipo di azienda o settore	PRIVATO
Tipo di impiego	Restauro di porzione del piano nobile del Palazzo Antonelli – Dentamato, Bari, via San Luca
Principali mansioni e responsabilità	Progettista del progetto definitivo ed esecutivo. Direttore dei lavori (con dott.ssa restauratrice Daniela Di Stefano)
Dal 11.09.2009 al 30.11.2009	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PROCURA DELLA REPUBBLICA DI BARI

Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Consulente del Sostituto Procuratore
Principali mansioni e responsabilità	Proc.Pen 12751/09. Verifica della regolarità urbanistica e amministrativa di un intervento in territorio di Rutigliano.
Dal 06.05.2009 al 06.06.2009	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PROCURA DELLA REPUBBLICA DI BARI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Consulente del Sostituto Procuratore
Principali mansioni e responsabilità	Proc.Pen 4141/09. Verifica della regolarità urbanistica e amministrativa di alcuni Programmi di Recupero Urbano e di Piani Esecutivi in territorio di Mola di Bari
Dal 12.01.2009 al 27.05.2009	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PROCURA DELLA REPUBBLICA DI TRANI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Consulente del Sostituto Procuratore
Principali mansioni e responsabilità	Proc.Pen 6827/08. Verifica della regolarità urbanistica, paesaggistica ed ambientale di alcuni interventi all'interno di una lama in territorio di Corato.
Dal 12.01.2009 al 17.05.2009	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PROCURA DELLA REPUBBLICA DI TRANI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Consulente del Sostituto Procuratore
Principali mansioni e responsabilità	Proc.Pen 6827/08. Verifica della regolarità urbanistica, paesaggistica ed ambientale di un intervento in area costiera demaniale
Dal 14.05.2008 al 20.02.2009	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PROCURA DELLA REPUBBLICA DI BARI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Consulente del Sostituto Procuratore
Principali mansioni e responsabilità	Proc.Pen 7418/08. Verifica della legittimità di alcuni piani di lottizzazione, verifica del carico urbanistico, della corrispondenza degli stessi ai piani sovraordinati e alle procedure urbanistiche regionali, della corretta perequazione urbanistica
Dal 14.12.2008 al 14.02.2009	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PRIVATO
Tipo di azienda o settore	S.R.L.
Tipo di impiego	Proposta di un parco tematico – paesaggistico in località Mattinatella – Parco Nazionale del Gargano
Principali mansioni e responsabilità	Progettista architetto
Dal 20.11.2008 al 20.12.2008	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PROCURA DELLA REPUBBLICA DI BARI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Consulente del Sostituto Procuratore
Principali mansioni e responsabilità	Proc.Pen 12602/08. Verifica della regolarità urbanistica, paesaggistica ed ambientale di un intervento in territorio di Gravina di Puglia
Dal 29.06.2007 al 05.10.2007	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PROCURA DELLA REPUBBLICA DI BARI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Consulente del Sostituto Procuratore
Principali mansioni e responsabilità	Proc.Pen 813/07. Verifica della regolarità amministrativa e urbanistica degli interventi posti in essere in un monumento di

	Bitonto ai sensi del D.Lgs 42/2004 e di un intervento in Project Financing
Dal 26.02.2007 al 23.04.2007	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PROCURA DELLA REPUBBLICA DI TRANI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Consulente del Sostituto Procuratore
Principali mansioni e responsabilità	Proc.Pen 6766/06. Verifica dell'iter amministrativo ed estimativo relativo all'alienazione di un'area edificabile municipalizzata
Dal 2006 al 2007	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE – FACOLTA' DI ARCHITETTURA – DIPARTIMENTO DI RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Ricercatore a Contratto
Principali mansioni e responsabilità	PRIN (Programma di Ricerca di Interesse Nazionale). Attività di ricerca in restauro architettonico “documentazione sulle tracce di lavorazione dei materiali lapidei nelle strutture fortificate nell'ottica della progettazione di un polo didattico specialistico locale
Dal 2005 al 2006	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE – FACOLTA' DI ARCHITETTURA – DIPARTIMENTO DI RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Collaborazione alla ricerca scientifica
Principali mansioni e responsabilità	Partecipazione alla Missione Archeologica del Ministero degli Affari Esteri d'Italia con il Dep.t of Antiquities di Giordania al sito di Qala'at al Moishnaqa (Fortezza di Erode il Grande a Macheronte), responsabile scientifico: prof.arch. Luigi Marino
Dal 01.01.2005 al 21.12.2006	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PERSONA FISICA, ROMA
Tipo di azienda o settore	PRIVATO
Tipo di impiego	Restauro di un immobile a trulli in territorio di Cisternino, Casalini.
Principali mansioni e responsabilità	Progettista del progetto definitivo ed esecutivo. Direttore dei lavori.
Dal 01.01.2005 al 21.12.2006	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PERSONA FISICA, BARI
Tipo di azienda o settore	PRIVATO
Tipo di impiego	Restauro di un Palazzo di interesse culturale in piazza Santa Maria del Buon Consiglio, Bari
Principali mansioni e responsabilità	Progettista. Progetto definitivo ed esecutivo.
Dal 21.06.2004 al 17.10.2006	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE DI MATERA
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	POR 2000 – 2006 Misura VI. Azione A: Strutture e Spazi Urbani – Riqualficazione di Piazza San Francesco – Restauro e Recupero funzionale dei sottostanti ipogei per attività culturali
Principali mansioni e responsabilità	Progettista. Progettazione esecutiva.
Dal 01.03.2004 al 20.09.2004	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE DI BARLETTA
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Collaboratore alla progettazione

Principali mansioni e responsabilità	Analisi dei sistemi culturali comunali per la redazione del Piano Strategico di Barletta; progettista: prof.arch. Karrer
Dal 2004 al 2005	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI, DIPARTIMENTO DI GEOLOGIA
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Ricercatore a Contratto
Principali mansioni e responsabilità	COFIN 2004. Ricerca in restauro archeologico e architettonico sulle soluzioni di apparecchio utilizzate per la costruzione di edifici monumentali in calcarenite, responsabile scientifico: prof. G. Baldassarre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE – FACOLTA' DI ARCHITETTURA – DIPARTIMENTO DI RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI
Tipo di azienda o settore	ENTE PUBBLICO
Tipo di impiego	Collaborazione alla ricerca scientifica
Principali mansioni e responsabilità	Partecipazione alla Missione Archeologica del Ministero degli Affari Esteri d'Italia con il Dep.t of Antiquities di Giordania al sito di Qala'at al Moishnaqa (Fortezza di Erode il Grande a Macheronte), responsabile scientifico: prof.arch. Luigi Marino
Dal 01.01.2002 al 01.07.2002	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	FONDAZIONE ZETEMA, ASS. AMICI DI ORTEGA, CNA, CONSORZIO ALTOBELLO PERSIO, CIRCOLO CULTURALE LA SCALETTA, MATERA
Tipo di azienda o settore	PARTERNARIATO PUBBLICO PRIVATO
Tipo di impiego	Legge 771/88. Sasso Caveoso. Matera. Progetto Pilota per un sistema museale "La casa di Ortega" – Progetto finanziato con 8/1000 Fondi Statali e Fondi della Fondazione Zetema
Principali mansioni e responsabilità	Coprogettista con arch. Renato Lamacchia, Matera
TITOLI E FORMAZIONE	
2021	
Nome e tipo di Istituto	DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Tipologia	AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6 del D.Lgs 30 marzo 2001 n. 165
Qualifica conseguita	Presenza nella graduatoria dei candidati idonei per la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari
Votazione	Non previsto
2021	
Nome e tipo di istituto	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FOGGIA (Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione)
Tipologia	UNIVERSITA' DEL SALENTO (Dipartimento di Beni Culturali)
Qualifica conseguita	MODULI SEMINARIALI SULLA CATALOGAZIONE DEI BENI CULTURALI – Progetto sperimentale finalizzato all'archivistica partecipativa delle collezioni museali dei Poli Biblio-Museali di Brindisi, Foggia e Lecce.
Votazione	Attestato di frequenza
2019	
Nome e tipo di istituto di formazione	REGIONE PUGLIA per il tramite della FONDAZIONE APULIA FILM COMMISSION
Tipologia	CORSO DI FORMAZIONE EGIDA I – Sicurezza ed Emergenza nei Luoghi della Cultura
Qualifica conseguita	Attestato di frequenza

Votazione	Non previsto
Nome e tipo di istituto di formazione	ORDINE DEGLI APPC DI BARI
Tipologia	SEMINARIO – La Pelle degli Edifici (Il tema delle facciate nel restauro) SEMINARIO – Politiche per la rigenerazione urbana e territoriale WORKSHOP – Puglia Costiera: restauro conservativo e valorizzazione delle superfici storiche SEMINARIO – Oltre il Piano: politiche e progetti per elevare la qualità dei paesaggi pugliesi SEMINARIO – Rigenerazione urbana e paesaggio. Il verde come valore del progetto urbano. SEMINARIO – La città ricucita
Qualifica conseguita	Non prevista
Votazione	Non previsto
2018	
Nome e tipo di istituto di formazione	ORDINE DEGLI APPC DI BARI
Tipologia	SEMINARIO – Dialogare col Patrimonio tra conservazione e interventi contemporanei
Qualifica conseguita	Non prevista
Votazione	Non previsto
2018	
Nome e tipo di istituto di formazione	ORDINE DEGLI APPC DI BARI
Tipologia	SEMINARIO Fondi UE – Modulo 3
Qualifica conseguita	Non prevista
Votazione	Non previsto
2017	
Nome e tipo di istituto di formazione	ORDINE DEGLI APPC DI BARI
Tipologia	SEMINARIO Fondi UE – Modulo 1
Qualifica conseguita	Non prevista
Votazione	Non previsto
2014	
Nome e tipo di istituto di formazione	REGIONE PUGLIA – SERVIZIO ASSETTO DEL TERRITORIO -
Tipologia	CORSO PUBBLICO EXTRASCOLASTICO POST-UNIVERSITARIO DI FORMAZIONE: Percorso di accompagnamento delle funzioni delegate per i Responsabili del Procedimento di Rilascio delle Autorizzazioni Paesaggistiche ed i membri delle Commissioni Locali per il Paesaggio
Qualifica conseguita	Attestato di Frequenza
Votazione	Non previsto
2002-2003	
Nome e tipo di istituto di formazione	ATI CONSORZIO CONSULTING – PASTIS CNRsm con MIUR, MIBACT, FEDERCULTURE
Tipologia	ALTRO TITOLO DI STUDIO POST LAUREAM – PON 2000-2006 Ricerca scientifica, sviluppo tecnologico, Alta formazione- ALTA FORMAZIONE in Management dei Beni Culturali e Valorizzazione dei Parchi Letterari. Vincitrice di Borsa di Studio.
Qualifica conseguita	Diploma con esame finale
Votazione	120/120

06. 2003	
Nome e tipo di istituto di formazione	CENTRE ARCHEOLOGIQUE EUROPEAN – CENTRE DE RECHERCHE DU MONT BEUVRAY – BIBRACTE (FRANCE)
Tipologia	STAGE DI PRIMO LIVELLO
Qualifica conseguita	Attestato di stage
Votazione	
Dal 09. 2003 al 10.2003	
Nome e tipo di istituto di formazione	MIBAC – SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E PER IL PAESAGGIO DELLA PUGLIA – BARI -
Tipologia	STAGE DI SECONDO LIVELLO
Qualifica conseguita	Attestato di stage
Votazione	
2001 – 2002	
Nome e tipo di istituto di formazione	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE – FACOLTA' DI ARCHITETTURA – DIPARTIMENTO DI RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI
Tipologia	DIPLOMA DI PERFERZIONAMENTO POST UNIVERSITARIO in Restauro dei manufatti allo stato di rudere
Qualifica conseguita	Diploma di perfezionamento
Votazione	
2001	
Nome e tipo di istituto di formazione	POLITECNICO DI BARI – ORDINE DEGLI ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI BARI
Tipologia	ABILITAZIONE PROFESSIONALE
Qualifica conseguita	ABILITAZIONE ALLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO – Iscrizione all'Albo Professionale della Provincia di Bari, con il n. 1541 – SEZIONE ARCHITETTO -
Votazione	
1994 – 2000	
Nome e tipo di istituto di formazione	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE – FACOLTA' DI ARCHITETTURA – DIPARTIMENTO DI RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI
Tipologia	LAUREA IN ARCHITETTURA con Tesi in Restauro Architettonico: Osservazioni sulle tecniche costruttive d'epoca bizantina e normanna nel castello di Canosa di Puglia. Relatore: prof. Arch. Luigi Marino
Qualifica conseguita	LAUREA IN ARCHITETTURA (VECCHIO ORDINAMENTO)
Votazione	110/110
PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI	
2020	Docente relatore per la Regione Puglia, nell'ambito del master in comunicazione e marketing digitale per i beni culturali sul tema della catalogazione digitale del patrimonio, organizzato da Artedata presso la Teca del Mediterraneo, Bari
08.04.2019	Relatore per la Regione Puglia – Sezione Valorizzazione Territoriale, nell'ambito dell'International Forum “Leggere è Comunità. Local Policies for Sustainable Social Development”, giornata regionale dei musei: CartApulia, risultati e innovazione nella gestione, valorizzazione e fruizione dei musei.
15.09.2018	Relatore per la Regione Puglia – Sezione Valorizzazione Territoriale, al workshop presso la Fiera del Levante: CartAttiva.

<p>09.2006</p> <p>01.2005</p>	<p>Giornata didattica dedicata all'evoluzione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia.</p> <p>Relatore per l'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di restauro e conservazione dei beni architettonici, nell'ambito del Convegno: Le risorse lapidee dall'antichità ad oggi in area mediterranea (Canosa di Puglia, Bari)</p> <p>Relatore per l'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di restauro e conservazione dei beni architettonici, nell'ambito del Corso/Stage per la formazione di addetti al restauro architettonico e archeologico (Termoli)</p>
PUBBLICAZIONI	
<p>2006</p> <p>2005</p> <p>2005</p> <p>2005</p> <p>2004</p> <p>2004</p> <p>2004</p> <p>2001</p> <p>2001</p>	<p>L'uso della calcarenite nei monumenti di Canosa di Puglia: gli apparecchi murari – in Atti del Convegno: le risorse lapidee dall'antichità ad oggi in area mediterranea. Pag. 25 - 27</p> <p>Risorse lapidee e attività a Canosa di Puglia, Cierre, Verona</p> <p>Tecniche edili e materiali nel Castello di Canosa di Puglia in Luigi Marino (ed) Primo Corso/Stage per la formazione di addetti al restauro architettonico e archeologico, Alinea, Firenze</p> <p>La Fortezza di Canosa di Puglia. L'evoluzione delle tecniche edili nelle fasi di costruzione. Dall'impianto all'ampliamento angioino. (Le Chateau Fort de Canosa des Puilles) in S. Franceschini e L. Germani (ed) Le opere fortificate d'epoca normanna. Un problema di conservazione. Alinea, Firenze</p> <p>Il settore sud-orientale. Tecniche edili e materiali di reimpiego in Matteo Ieva (ed) Canosa dal territorio al castello, i caratteri della strutturazione territoriale in rapporto al sistema difensivo e alla nascita del Castello, Adda, Bari.</p> <p>Il Castello di Canosa di Puglia: caratteri costruttivi e strategie di difesa in "Castellum" n. 43, Istituto Italiano dei Castelli, Roma</p> <p>Modelli dinamici per il Castello di Canosa (Canosa Castle: dynamic modelling analysis) in "Marmor" n. 74, Zusi, Verona</p>
CAPACITA' E COMPETENZE LINGUISTICHE	
<p>Prima lingua: ITALIANO Altre lingue: INGLESE</p>	
CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI E RELAZIONALI	
<ul style="list-style-type: none"> - Ottime capacità gestionali acquisite sul campo sia nell'ambito della ricerca scientifica che professionale con particolare riferimento alla governance di progetti multidisciplinari sui temi del restauro e della valorizzazione del patrimonio culturale di interesse nazionale e internazionale. - Ottime capacità di coordinamento di team di progettazione multidisciplinari 	

- Ottima conoscenza delle normative nazionali e regionali relative alla tutela e valorizzazione dei Beni Culturali e del paesaggio
- Ottima conoscenza delle normative nazionali relative ai Contratti di Appalto dei Lavori Pubblici
- Ottima conoscenza delle normative nazionali e regionali in materia di urbanistica, pianificazione paesaggistica e ambiente.
- Buona conoscenza degli strumenti di programmazione dei fondi europei

CAPACITA' E COMPETENZE ORGANIZZATIVE E INFORMATICHE

Ottime competenze organizzative acquisite nel lavoro in team; conoscenza e capacità di utilizzo dei pacchetti Office, Autocad, Arcview e altro.

Consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 e delle conseguenze previste dall'art. 75 del DPR 28.12.2000 n. 445 in ordine alla responsabilità penale in caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 28.12.2000 n. 445, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30.06.2003 n. 196 e s.m.i. "Codice in materia di protezione dei dati personali"